Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO "UMBERTO I"
Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di primo grado
Viale Cappuccini,63 - 66034 LANCIANO (CH)
Tel 0872 49369- CF 81001260694
e-mail: chic83100b@istruzione.it
Pec: chic83100b@pec.istruzione.it
www.icumbertoprimolanciano.edu.it

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO UMBERTO I

ANNO SCOLASTICO 2025-2028

Aggiornato il 18 Maggio 2026

Aggiornamento: Delibera n. 3 Collegio dei Docenti 18 Maggio 2026

Indice generale

La Valutazione nella Scuola Secondaria di I grado....4
CRITERI GENERALI: Scuola Secondaria di Primo Grado....6
Griglia Di Valutazione Di Educazione Civica: CONOSCENZE....7
Griglia Di Valutazione Di Educazione Civica: ABILITÀ....8
Griglia Di Valutazione Di Educazione Civica: ATTEGGIAMENTI/COMPORTAMENTI....9
Griglia Di Valutazione: Comportamento....10
Griglia Di Valutazione: Competenze Chiave Europee....11
Griglia Di Valutazione: Arte E Immagine....16
Griglia Di Valutazione: Materia Alternativa Alla Religione Cattolica....17
Griglia Di Valutazione: Religione Cattolica....18
Griglia Di Valutazione: Educazione Fisica....19
Griglia Di Valutazione Scritta: Geografia, Scienze E Storia....20
Prova Scritta Di Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Argomentativo (tema)....21
Prova Scritta Di Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Descrittivo Ed Espositivo....22
Prova Scritta Di Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Ideativo (racconto)....24
Prova Scritta Di Italiano: Griglia Di Valutazione Riassunto....25
Griglia Di Valutazione Quesiti A Risposta Aperta....26
Griglia Di Valutazione: Prova Scritta Di Matematica....27
Griglia Di Valutazione: Musica....28
Griglia Di Valutazione: Prova Scritta L2 (Inglese, Francese, Spagnolo)....29
Griglia Di Valutazione: Verifiche Orali....30
Griglia Di Valutazione: Verifiche Orali/Scritte/Pratiche Di Tecnologia....31
Griglia Di Valutazione: Prove Multimediali....32
Griglia Di Valutazione: Valutazione Alunni BES....33
Griglia Di Valutazione: Valutazione Alunni Con PEI....34
CRITERI PER L'AMMISSIONE/NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA....35
La Valutazione dell'Esame Conclusivo del Primo Ciclo di Istruzione....37
Criteri Di Valutazione Per Gli Alunni Diversamente Abili....38
Situazioni Particolari-prove Differenziate Alunni Con Disabilità....38
Situazioni Particolari-prove Non Differenziate....38
Criteri per lo svolgimento delle prove d'esame alunni con BES....39
Criteri Per Lo Svolgimento Delle Prove D'esame Alunni L.104....39
Criteri Per Lo Svolgimento Delle Prove D'esame Alunni DSA....39
Criteri Per Lo Svolgimento Delle Prove D'esame Alunni Con BES....40
Criteri Per Lo Svolgimento Delle Prove D'esame Alunni Stranieri....40
Criteri di assegnazione della lode....40
CRITERI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME CONCLUSIVO....41
Prova Scritta Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Argomentativo (tema)....42
Prova Scritta Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Descrittivo Ed Espositivo....43
Prova Scritta Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Ideativo (racconto)....44
Prova Scritta Italiano: Griglia Di Valutazione Riassunto....45
Prova Scritta Italiano: Griglia Di Valutazione Quesiti A Risposta Aperta....46
Griglia Di Valutazione Della Prova Scritta Di Matematica....47
Griglia Di Valutazione Della Prova Scritta Di Lingua Straniera....48
Griglia Di Valutazione Delle Prove Multimediali E Digitali....49
Criteri Di Valutazione Del Colloquio Pluridisciplinare....50

La Valutazione nella Scuola Secondaria di I grado

La valutazione nella Scuola Secondaria di I grado rappresenta un elemento essenziale del processo educativo e formativo, in quanto consente di sostenere la crescita globale dello studente, valorizzandone i progressi, le potenzialità e i bisogni educativi. Essa non ha soltanto una funzione di controllo o di misurazione dei risultati, ma si configura come un processo continuo, integrato alla progettazione didattica, finalizzato a promuovere lo sviluppo delle competenze, l'autoconsapevolezza e la responsabilità personale. In questa prospettiva, la valutazione assume una valenza formativa e regolativa: attraverso il monitoraggio costante del percorso di apprendimento, fornisce agli studenti e alle famiglie informazioni chiare e trasparenti, orientando la didattica e favorendo il miglioramento individuale e collettivo.

Il quadro normativo che la disciplina si è progressivamente evoluto per garantire maggiore coerenza, equità e trasparenza.

Il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62 ha ridefinito il sistema di valutazione e certificazione delle competenze, attribuendo alla valutazione una funzione educativa e formativa, strettamente collegata al processo di insegnamento-apprendimento e coerente con le finalità del curricolo. La Legge 107/2015, nota come "La Buona Scuola", ha rafforzato la dimensione di qualità e di miglioramento continuo del sistema scolastico, sottolineando l'importanza della valutazione come leva strategica per la professionalità docente e per l'innovazione didattica.

Successivamente, il D.M. n. 741/2017 ha disciplinato le modalità di svolgimento dell'esame conclusivo del primo ciclo, ponendo l'accento sulla coerenza tra percorso formativo, traguardi di competenza e prove d'esame, in un'ottica di valorizzazione delle esperienze maturate durante l'intero percorso scolastico.

Le Note ministeriali n. 1865 del 2017 e successive hanno fornito chiarimenti in merito alla relazione tra valutazione periodica, certificazione delle competenze e prove standardizzate nazionali, evidenziando l'importanza di strumenti di osservazione e documentazione condivisi.

Con la Riforma Valditara (Legge 150/2024 e D.M. 185/2024), il sistema di valutazione ha conosciuto ulteriori aggiornamenti. Pur concentrandosi in parte anche sugli ordini inferiori di scuola, la riforma ha ribadito per la scuola secondaria di primo grado la centralità della chiarezza comunicativa e della funzione orientativa della valutazione. Essa ha inoltre rafforzato la valenza educativa del voto di comportamento e la necessità di restituire significato e autorevolezza alla valutazione numerica, intesa non come semplice giudizio sommativo, ma come sintesi di un percorso formativo e di un atteggiamento complessivo verso lo studio, la convivenza e la partecipazione alla vita scolastica.

Nel contesto della Scuola Secondaria di I grado la valutazione considera la diversità dei ritmi e dei percorsi di apprendimento e sostiene la personalizzazione e l'inclusione. Gli strumenti utilizzati, prove strutturate e semistrutturate, osservazioni sistematiche, compiti autentici, rubriche e griglie di osservazione, permettono di documentare in modo oggettivo il livello di padronanza delle competenze disciplinari e trasversali, favorendo una rappresentazione equilibrata del profilo dello studente. A tale scopo, i docenti dell'Istituto Comprensivo Umberto I effettuano periodicamente prove parallele strutturate, condivise a livello di dipartimento al fine di garantire omogeneità di criteri, coerenza valutativa e confronto costruttivo sui livelli di apprendimento raggiunti dagli alunni. Queste prove, insieme alle verifiche ordinarie, costituiscono uno strumento utile per rilevare i progressi effettivi e assicurare l'equità del processo valutativo.

La valutazione quindi assume una funzione orientativa, infatti accompagna lo studente alla scoperta delle proprie attitudini, interessi e potenzialità, fornendo al Consiglio di classe elementi utili per delineare un profilo complessivo che faciliti la continuità educativa e la successiva scelta del percorso di istruzione secondaria di secondo grado. Tale dimensione orientativa, coerente con le più recenti linee ministeriali, contribuisce a rafforzare il legame tra la scuola e il progetto formativo personale di ciascun alunno.

Parallelamente, la valutazione costituisce anche uno strumento di miglioramento istituzionale, in quanto consente di verificare la coerenza tra le pratiche didattiche, il Curricolo di istituto e gli obiettivi formativi previsti dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa. I risultati della valutazione, analizzati collegialmente, diventano indicatori fondamentali all'interno del Rapporto di Autovalutazione (RAV) e del Piano di Miglioramento, orientando le azioni strategiche dell'Istituto verso una qualità educativa sempre più elevata.

In conclusione, la valutazione nella Scuola Secondaria di I grado si configura come un processo complesso e dinamico, che integra misurazione, interpretazione e valorizzazione dei risultati e mira non soltanto a certificare le conoscenze acquisite, ma soprattutto a sostenere lo sviluppo armonico e globale dello studente, promuovendo il senso di responsabilità, la motivazione e la partecipazione attiva alla vita scolastica. In questa prospettiva, la valutazione rappresenta un ponte tra apprendimento e crescita personale, in piena coerenza con i principi di equità, trasparenza e centralità della persona che guidano l'azione educativa dell'Istituto Comprensivo Umberto I.

CRITERI GENERALI: Scuola Secondaria di Primo Grado

VOTO 10	L'alunno possiede conoscenze complete, approfondite e coordinate. Applica le conoscenze e le procedure con sicurezza ed efficacia. Sa risolvere problemi complessi in modo autonomo. Effettua analisi corrette ed approfondite e sintesi coerenti ed originali. Esprime valutazioni personalmente argomentate. L'esposizione è rigorosa e sicura con un lessico ricco e articolato.
VOTO 9	L'alunno possiede conoscenze approfondite ed articolate. Applica consapevolmente regole e procedure senza commettere errori e in modo autonomo. Ha capacità di analisi, sintesi e collegamento. L'esposizione è rigorosa, con uso di un linguaggio disciplinare appropriato e vario.
VOTO 8	L'alunno possiede conoscenze ampie e ordinate e una chiara focalizzazione dei nuclei tematici. Si mostra sicuro nelle applicazioni e nell'operare collegamenti e svolge compiti complessi in situazioni note. L'esposizione è pertinente e precisa.
VOTO 7	L'alunno possiede conoscenze fondamentali. Si mostra abbastanza sicuro nelle applicazioni e nella scelta delle procedure più adeguate. L'esposizione è corretta, con uso del linguaggio appropriato.
VOTO 6	L'allievo ha acquisito le conoscenze e le abilità essenziali, pur con qualche incertezza. Svolge compiti semplici in situazioni note e sa applicare procedure e regole fondamentali. Usa in modo semplice il linguaggio specifico.
VOTO 5	L'allievo presenta conoscenze parziali e non significative. Usa in modo frammentario i metodi disciplinari in contesti noti, evidenziando qualche difficoltà anche sotto la guida dall'insegnante. Possiede una terminologia ridotta e l'esposizione è poco corretta.
VOTO 4	L'allievo presenta gravi carenze conoscitive e metodologiche. Commette frequenti errori concettuali e/o di procedimento e/o di esecuzione. Non è in grado di procedere in modo autonomo anche nello svolgimento di compiti semplici e, pur se guidato dall'insegnante, usa un linguaggio improprio ed espone in modo poco strutturato.

Griglia Di Valutazione Di Educazione Civica: CONOSCENZE

COMPETENZE	**DESCRITTORI**	**VALUTAZIONE**
In fase di acquisizione	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente.	4
In fase di acquisizione	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.	5
Di base	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunno mostra comprensione essenziale dei principi fondamentali di convivenza, delle norme e delle istituzioni affrontate.	6
Intermedio	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente.	7
Intermedio	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	8
Avanzato	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	9
Avanzato	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.	10

Griglia Di Valutazione Di Educazione Civica: ABILITÀ

COMPETENZE	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
In fase di acquisizione	L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.	4
In fase di acquisizione	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.	5
Di base	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.	6
Intermedio	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini alla esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.	7
Intermedio	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.	8
Avanzato	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.	9
Avanzato	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che è in grado di adattare al variare delle situazioni.	10

Griglia Di Valutazione Di Educazione Civica: ATTEGGIAMENTI/COMPORTAMENTI

COMPETENZE	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
In fase di acquisizione	L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.	4
In fase di acquisizione	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.	5
Di base	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	6
Intermedio	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.	7
Intermedio	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	8
Avanzato	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazioni delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	9
Avanzato	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.	10

Griglia Di Valutazione: Comportamento

VALUTAZIONE	COMPETENZE	CONVIVENZA CIVILE E RISPETTO DELLE REGOLE	RESPONSABILITÀ	PARTECIPAZIONE E RELAZIONALITÀ	NOTE DISCIPLINARI	FREQUENZA
10	AVANZATO	Comportamento pienamente rispettoso delle regole convenute e del regolamento d'Istituto, delle persone, dell'ordine e della cura della propria postazione e degli ambienti e materiali della scuola.	Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici. Attenzione e puntualità nello svolgimento dei doveri extrascolastici.	Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari.	Nessun provvedimento.	Le assenze sono state così sporadiche e limitate che non hanno in alcun modo compromesso l'andamento e il rendimento didattico.
9	AVANZATO	Comportamento rispettoso delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto, delle persone. Ordine e cura della propria postazione e in generale degli ambienti e dei materiali della Scuola.	Assunzione dei propri doveri scolastici. Puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici.	Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento attento e leale nei confronti di adulti e pari.	Nessun provvedimento scritto, qualche richiamo verbale.	Le assenze sono state ridotte e non hanno influito significativamente sul rendimento didattico.
8	INTERMEDIO	Comportamento generalmente adeguato nei confronti delle persone, degli ambienti e dei materiali della Scuola. Rispetto della maggior parte delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto.	Generale assunzione dei propri doveri scolastici. Assolvimento di quelli extrascolastici, seppure non sempre in modo puntuale.	Partecipazione costante alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento corretto nei confronti di adulti e pari.	Presenza di n. 1-3 note sul registro scolastico.	Le assenze sono state contenute e non hanno avuto effetti rilevanti sul rendimento didattico, che si è mantenuto generalmente buono in tutte le discipline.
7	INTERMEDIO	Comportamento quasi sempre adeguato verso le persone, gli ambienti e i materiali della scuola. Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto.	Parziale assunzione dei propri doveri scolastici. Discontinuità e/o settorialità nello svolgimento di quelli extrascolastici.	Partecipazione settoriale alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento quasi sempre corretto nei confronti di adulti e pari.	Presenza di n. 4-6 note sul registro scolastico.	Le assenze, seppur limitate, non hanno compromesso in modo significativo il rendimento didattico, che si è mantenuto su livelli soddisfacenti.
6	BASE	Comportamento sufficientemente adeguato verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola (occasionale trascuratezza e/o danneggiamento). Rispetto limitato delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto.	Assunzione incompleta dei propri doveri scolastici ed extrascolastici.	Limitata partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento non sempre corretto nei confronti di adulti e pari.	Presenza di n. 7-8 note sul registro scolastico e/o sospensione fino a n.3 gg con obbligo di frequenza.	Le assenze, pur essendo non rilevanti, hanno avuto un impatto minimo sul rendimento scolastico, che si è mantenuto su livelli accettabili, ma con qualche margine di miglioramento.
5 / 4	PARZIALMENTE ACQUISITE	Comportamento non adeguato nei confronti delle persone; danneggiamento degli ambienti e/o dei materiali della Scuola. Continue e reiterate mancanze del rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto.	Mancata assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici (mancato svolgimento delle consegne nella maggior parte delle discipline).	Mancata partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento gravemente scorretto nei confronti di adulti e/o pari.	Più di n.8 note sul registro scolastico e/o sospensione senza obbligo di frequenza	Le assenze, seppur non eccessive, hanno influenzato negativamente il rendimento didattico, con evidenti difficoltà e nel raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Griglia Di Valutazione: Competenze Chiave Europee

Competenze Chiave Europee	Dimensioni	Indicatori	Livelli
Comunicazione nelle lingue straniere	Comprensione di frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, ad interazioni comunicative o alla visione di contenuti multimediali e alla lettura di testi	Comprende tutte le informazioni implicite ed esplicite di un discorso/testo in cui si parli di argomenti noti. In esempi di lingua autentica individua l'informazione principale.	A
		Comprende frasi isolate ed espressioni familiari di un discorso/testo in cui si parli di argomenti noti. In esempi di lingua autentica individua generalmente l'informazione principale.	B
		Comprende semplici espressioni di un discorso/ testo in cui si parli di argomenti noti.	C
		Comprende frasi elementari e brevi relative a un contesto familiare.	D
	Interazione orale in situazioni di vita quotidiana per scambiare informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali	Interagisce in situazioni diverse, note ed impreviste, organizzando le informazioni in modo articolato, completo e personale.	A
		Descrive e/o presenta in modo chiaro e completo soggetti vari compresi nel proprio campo di interesse.	B
		Descrive e/o presenta in modo semplice soggetti vari compresi nel proprio campo di interesse.	C
		Descrive e/o presenta in modo elementare ed essenziale soggetti vari compresi nel proprio campo di interesse.	D
	Interazione per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per dare informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali	Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di tipo concreto, raccontare esperienze, eventi reali ed immaginari, descrivere sentimenti ed esprimere opinioni con correttezza formale, ricchezza lessicale e spunti di originalità.	A
		Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di tipo concreto, raccontare in modo chiaro e completo esperienze, eventi reali ed immaginari, descrivere sentimenti ed esprimere le proprie opinioni.	B
		Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di tipo concreto, raccontare in modo semplice eventi reali ed esperienze relative al proprio vissuto.	C
		Utilizza le modalità di scrittura note per comunicare informazioni di base su argomenti familiari o di routine relativi al proprio vissuto.	D
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Interpretazione delle informazioni	Opera sui dati ottimizzando il procedimento in modo personale, scegliendo una notazione corretta ed efficace. Seleziona la procedura che consenta di adottare una strategia risolutiva, utilizzandola in modo corretto ed efficace.	A
		Riconosce i dati utili e il loro significato. Individua, seleziona la procedura adeguata e la applica correttamente.	B
		Riconosce i dati utili e il loro significato. Individua, seleziona la procedura adeguata e la applica in modo essenzialmente corretto.	C
		Riconosce i dati utili in situazioni semplici, Guidato, individua e usa la procedura adeguata.	D

	Individuazione di collegamenti e relazioni	Elabora, sintetizza e confronta in modo personale dati con altri della stessa natura per fare previsioni sull'andamento del fenomeno. Li rappresenta in modo corretto e creativo.	A
		Elabora, sintetizza e confronta dati assegnati o rilevati e trae conclusioni sul fenomeno. Li rappresenta in modo corretto.	B
		Elabora e sintetizza i dati assegnati o rilevati e trae conclusioni sul fenomeno. Li rappresenta in modo adeguatamente corretto.	C
		Organizza i dati assegnati o rilevati e trae conclusioni se guidato. Ha difficoltà nella loro rappresentazione.	D
	Risoluzione di situazioni problematiche. Analisi dei risultati	Riconosce i dati essenziali e individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi diversi da quelli affrontati. Formalizza la procedura risolutiva in maniera corretta e efficace. Spiega e argomenta il procedimento seguito con un uso accurato del linguaggio specifico.	A
		Riconosce i dati essenziali e individua le fasi del percorso risolutivo relativamente a situazioni già affrontate . Formalizza la procedura risolutiva in maniera corretta. Spiega il procedimento seguito attraverso un uso coerente del linguaggio specifico	B
		Riconosce i dati essenziali e individua le fasi del percorso risolutivo relativamente a situazioni già affrontate. Formalizza la procedura risolutiva in maniera essenzialmente corretta. Spiega il procedimento seguito attraverso un uso essenziale del linguaggio specifico	C
		Riconosce i dati essenziali in situazioni note e individua parzialmente le fasi del percorso risolutivo. Formalizza, se guidato, la procedura risolutiva. Spiega il procedimento seguito, utilizzando il linguaggio specifico in modo approssimato.	D
Competenza digitale	Uso delle più comuni tecnologie dell'informazione, individuazione delle soluzioni più utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	Seleziona la procedura e gli strumenti che permettono di adottare una strategia rapida e originale, utilizzandoli in modo corretto ed efficace per giungere alla soluzione.	A
		Seleziona la procedura e gli strumenti adeguati, utilizzando in modo appropriato e coerente le procedure associate; elabora le informazioni.	B
		Seleziona la procedura e gli strumenti adeguati, utilizzando in modo corretto le procedure associate; elabora le informazioni.	C
		Seleziona la procedura e gli strumenti adeguati, utilizzando in modo essenzialmente corretto le procedure associate.	D
	Consapevolezza delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Seleziona la procedura o il modello adeguato e utilizza una strategia efficace, valutando vantaggi e rischi al fine di produrre una soluzione originale a problemi di natura diversa.	A
		Seleziona la procedura o il modello adeguato in modo appropriato, tenendo conto dei vantaggi e dei rischi.	B
		Applica la procedura o il modello adeguato in modo corretto comprendendone il significato.	C
		Applica una procedura o un modello proposto in contesti limitati.	D
Imparare ad	Uso di strumenti	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e	A

imparare	informativi	informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	
		Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti.	B
		Ricerca informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo abbastanza autonomo . Organizza e rielabora le informazioni utilizzando strumenti dati.	C
		Ricerca informazioni essenziali da fonti diverse e le seleziona seguendo criteri assegnati. Organizza le informazioni utilizzando strumenti dati.	D
	Individuazione di collegamenti e relazioni	Opera collegamenti tra conoscenze anche di diverse aree disciplinari in modo sicuro e personale, individua relazioni significative anche con l'attualità esprimendo motivati giudizi personali.	A
		Opera collegamenti tra conoscenze anche di diverse aree disciplinari in modo autonomo e sicuro individuando relazioni significative anche con l'attualità.	B
		Opera collegamenti tra conoscenze anche di diverse aree disciplinari in modo autonomo e individua relazioni significative.	C
		Opera semplici collegamenti tra conoscenze anche di diverse aree disciplinari.	D
	Metodo di studio	Pianifica il proprio lavoro in modo autonomo e personale utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	A
		Pianifica il proprio lavoro in modo autonomo utilizzando adeguatamente il tempo a disposizione. E' consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	B
		Organizza il proprio lavoro in modo autonomo utilizzando adeguatamente il tempo a disposizione. Riconosce in linea generale le proprie risorse e capacità e inizia a saperle gestire.	C
		Organizza il proprio lavoro individuando le priorità. Si avvia ad identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.	D
Competenze sociali e civiche	Consapevolezza di sé, rispetto delle regole, dell'ambiente, delle diversità	Partecipa alle attività di gruppo in modo costruttivo e propositivo Adotta con consapevolezza e rigore comportamenti rispettosi delle norme e dell'ambiente. Interviene in modo propositivo di fronte ai comportamenti scorretti degli altri.	A
		Partecipa alle attività di gruppo in modo costruttivo. Adotta comportamenti rispettosi delle norme. E' responsabile di sé, degli altri e dell'ambiente.	B
		Partecipa alle attività di gruppo in modo efficace . Adotta abitualmente comportamenti rispettosi delle norme. In generale rispetta sé, gli altri e l'ambiente.	C
		Collabora nelle attività di gruppo, rispettando i ruoli. Adotta comportamenti generalmente rispettosi delle norme. Su richiamo degli adulti, è responsabile di sé, degli altri e dell'ambiente.	D
	Capacità di confronto e di	Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui, favorendo il confronto.	A

	dialogo	Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui ed è quasi sempre disponibile al confronto.	B
		Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	C
		Essenzialmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui e non sempre riesce a gestire la conflittualità.	D
Spirito d'iniziativa e imprenditorialità	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto	Organizza il lavoro, personalizzando procedure e soluzioni .Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto. Collabora nel gruppo di lavoro, assumendo il ruolo di responsabilità in modo preciso e propositivo.	A
		Organizza il lavoro apportando i necessari correttivi. Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto. Collabora nel gruppo di lavoro, assumendo il ruolo di responsabilità in modo efficace.	B
		Organizza il lavoro seguendo correttamente le fasi progettate utilizzando nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto. Collabora efficacemente nel gruppo di lavoro.	C
		Organizza il lavoro utilizzando parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto. Collabora nel gruppo di lavoro.	D
	Risoluzione di situazioni problematiche	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni, le risorse necessarie, i dati da organizzare e proponendo soluzioni creative e alternative.	A
		Riconosce e risolve problemi in contesti diversi collegando e rielaborando i dati in modo corretto.	B
		Riconosce e risolve problemi in contesti diversi collegando e rielaborando i dati in modo abbastanza corretto.	C
		Sa collegare e rielaborare semplici dati.	D
Consapevolezza ed espressione culturale	Orientamento nello spazio e nel tempo	Si orienta in situazioni spazio-temporali complesse, le affronta in maniera consapevole, interpretandole criticamente.	A
		Si orienta in situazioni spazio-temporali nuove e le interpreta in modo personale.	B
		Osserva situazioni spazio-temporali note e ne individua le caratteristiche essenziali.	C
		Individua semplici situazioni spazio-temporali in contesti noti e guidato sa interpretarne le caratteristiche.	D
	Osservazione ed interpretazione di ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche	Osserva ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche con curiosità e consapevolezza, interpretandoli criticamente.	A
		Osserva ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche con curiosità e li interpreta in modo personale.	B
		Osserva ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche interpretandone gli aspetti essenziali.	C
		Osserva ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche e guidato li interpreta.	D
	Espressione delle proprie potenzialità	Padroneggia i linguaggi artistico-espressivi, ne legge e comprende il significato profondo per comunicare e	A

	negli ambiti motori, artistici e musicali	produrre in modo originale e creativo.	
		Padroneggia i linguaggi artistico-espressivi, ne legge e comprende il significato per comunicare e produrre in modo efficace ed appropriato.	B
		Conosce i linguaggi artistico-espressivi, ne coglie il significato per comunicare e produrre in modo appropriato.	C
		Conosce i linguaggi artistico-espressivi, ne coglie gli aspetti essenziali, comunica e produce se guidato.	D
	Consapevolezza di sé e delle altre identità in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco	Utilizza in modo consapevole le conoscenze per riconoscere ed apprezzare le diverse identità e tradizioni, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	A
		Utilizza le conoscenze per riconoscere e apprezzare le diverse identità e tradizioni, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	B
		Individua le diverse identità e tradizioni in un'ottica di rispetto reciproco.	C
		Riconosce, guidato e in situazioni note, alcuni aspetti delle diverse identità e tradizioni.	D

Griglia Di Valutazione: Arte E Immagine

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO (in decimi)
ABILITÀ GRAFICHE	Produce in modo personale e creativo, ha attitudini per la materia, sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.	10
	Evidenzia abilità creativa, capacità ed originalità espressiva, elaborazione complessa della raffigurazione, appropriato uso delle tecniche.	9
	E' autonomo nella produzione e presenta capacità di raffigurazione personale e articolata.	8
	Si esprime in modo personale con una produzione compositiva abbastanza articolata; buona memoria visiva, corretto uso delle tecniche.	7
	Si esprime in modo semplice ma corretto nell'uso di tecniche e nella rappresentazione.	6
	Si esprime in modo incerto nell'uso di tecniche e nella rappresentazione.	5
	Si esprime con una produzione decisamente carente nell'uso della tecnica e della rappresentazione.	4
CONOSCENZE ARTISTICHE	Usando la terminologia in modo sicuro, riconosce stili, movimenti e artisti. Conosce e commenta con giudizio critico motivato le principali opere d'arte che sa collegare alle altre discipline.	10
	Sa collocare l'opera d'arte o il bene culturale nel tempo e nello spazio attraverso il riconoscimento dello stile, della tecnica.	9
	Descrive l'opera d'arte e l'artista collocandoli nel contesto storico e usando la terminologia immediata.	8
	Descrive l'opera in modo preciso e con linguaggio appropriato.	7
	Si esprime in modo semplice ma corretto nel riconoscimento di stili e tecniche e nella lettura dell'opera d'arte.	6
	Incontra nella difficoltà della lettura e nella comprensione dei contenuti delle opere e dei mass-media. Si esprime in modo incompleto e frammentario.	5
	Mostra scarso interesse per il mondo dell'arte. Conosce l'argomento in maniera superficiale e descrivere l'opera in maniera incompleta.	4

Griglia Di Valutazione: Materia Alternativa Alla Religione Cattolica

INDICATORE	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello INIZIALE
VOTO	**Distinto oppure Ottimo**	**Buono**	**Sufficiente**	**Gravemente Insufficiente oppure Insufficiente**
CONOSCENZA	Conosce e comprende approfonditamente gli argomenti trattati.	Conosce e comprende i principali argomenti trattati.	Conosce e comprende il significato globale degli argomenti trattati.	Conosce e comprende parzialmente gli argomenti trattati.
IMPEGNO	Chiamato/a svolgere un'attività, si impegna per portarla a termine, dimostra interesse e prende decisioni per risolvere problemi, cerca soluzioni per raggiungere l'obiettivo assegnato.	Chiamato/a svolgere un compito, si impegna per portarlo a termine, dimostra interesse a risolvere problemi, ma non riflette né prende decisioni per risolverli.	Chiamato/a svolgere un compito, si impegna a svolgerlo, ma evita confronti e non propone soluzioni ai problemi.	Chiamato/a svolgere un compito, non si impegna nello svolgimento e non propone soluzioni ai problemi.
PENSIERO CRITICO	Posto/a in una situazione nuova, l'allievo/a comprende pienamente le ragioni e le opinioni degli altri, assumendo punti di vista differenti dal proprio.	Posto/a in una situazione nuova, capisce le ragioni dell'altro, ma è poco disponibile ad adottare punti di vista diversi differenti.	Posto/a in una situazione nuova, tende a ignorare i punti di vista dell'altro e non riesce a valutare il proprio punto di vista rispetto a quelli degli altri o a valutare in modo oggettivo i fatti.	Posto/a in una situazione nuova tende a ignorare i punti di vista dell'altro, cerca di imporre il proprio oppure non espone il proprio punto di vista evitando il confronto.
PARTECIPAZIONE ATTIVA	L'allievo/a adotta comportamenti coerenti con quanto appreso e coinvolge attivamente gli altri.	L'allievo/a condivide e adotta comportamenti coerenti e si lascia coinvolgere facilmente dagli altri.	L'allievo/a condivide il lavoro con il gruppo, ma collabora solo se spronato, adotta comportamenti non sempre coerenti con quanto appreso.	L'allievo/a stenta a condividere il lavoro con il gruppo anche se spronato, adotta comportamenti incoerenti con quanto appreso.

Griglia Di Valutazione: Religione Cattolica

INTERESSE	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**	**GIUDIZIO**
Lo studente mostra uno spiccato interesse e partecipazione consapevole alle attività proposte.	Possiede conoscenze precise, ampie e sa applicarle con sicurezza.	Ottimo
Lo studente mostra considerevole interesse e soddisfacente partecipazione alle attività proposte.	Possiede conoscenze complete ed è in grado di riutilizzarle autonomamente.	Distinto
Lo studente mostra un adeguato interesse ed una discreta partecipazione alle attività proposte.	Possiede buone conoscenze e sa applicarle in modo adeguato.	Buono
Lo studente dimostra interesse e partecipazione solo in relazione ad alcuni argomenti trattati.	Possiede conoscenze essenziali, se guidato sa utilizzarle correttamente.	Sufficiente
Lo studente dimostra interesse inadeguato e scarsa partecipazione.	Possiede conoscenze frammentarie, superficiali, incomplete e ha difficoltà ad applicarle.	Insufficiente

Griglia Di Valutazione: Educazione Fisica

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO (in decimi)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Possiede consapevolezza del proprio corpo, capacità di orientarsi nello spazio e padroneggia schemi motori e posturali in maniera completa e immediata.	9/10
	Possiede consapevolezza del proprio corpo, capacità di orientarsi nello spazio e padroneggia schemi motori e posturali in maniera sicura.	8
	Possiede consapevolezza del proprio corpo, capacità di orientarsi nello spazio e padroneggia schemi motori e posturali in maniera adeguata.	7
	Possiede consapevolezza del proprio corpo, capacità di orientarsi nello spazio e padroneggia schemi motori e posturali in maniera parziale.	6
	Possiede consapevolezza del proprio corpo, capacità di orientarsi nello spazio e padroneggia schemi motori e posturali in maniera non adeguata.	4/5
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA	È capace di comunicare attraverso il corpo nell'esecuzione di posture, gesti e sequenze di movimento in maniera eccellente.	9/10
	È capace di comunicare attraverso il corpo nell'esecuzione di posture, gesti e sequenze di movimento in maniera buona.	8
	È capace di comunicare attraverso il corpo nell'esecuzione di posture, gesti e sequenze di movimento in maniera discreta.	7
	È capace di comunicare attraverso il corpo nell'esecuzione di posture, gesti e sequenze di movimento in maniera sufficiente.	6
	È capace di comunicare attraverso il corpo nell'esecuzione di posture, gesti e sequenze di movimento in maniera non adeguata.	4/5
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	Conosce e rispetta le regole in attività di gioco-sport in forma consapevole e corretta.	9/10
	Conosce e rispetta le regole in attività di gioco-sport in forma costante e corretta.	8
	Conosce e rispetta le regole in attività di gioco-sport in forma discontinua.	7
	Conosce e rispetta le regole in attività di gioco-sport in forma parziale.	6
	Conosce e rispetta le regole in attività di gioco-sport in forma non accettabile.	4/5
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conosce le nozioni essenziali relative al benessere psico-fisico e all'utilizzo di spazi e attrezzature in palestra in maniera sicura e completa.	9/10
	Conosce le nozioni essenziali relative al benessere psico-fisico e all'utilizzo di spazi e attrezzature in palestra in maniera pertinente.	8
	Conosce le nozioni essenziali relative al benessere psico-fisico e all'utilizzo di spazi e attrezzature in palestra in maniera adeguata.	7
	Conosce le nozioni essenziali relative al benessere psico-fisico e all'utilizzo di spazi e attrezzature in palestra in maniera parziale.	6
	Conosce le nozioni essenziali relative al benessere psico-fisico e all'utilizzo di spazi e attrezzature in palestra in maniera non accettabile.	4/5

Griglia Di Valutazione Scritta: Geografia, Scienze E Storia

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO (in decimi)
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI E CAPACITÀ DI RIELABORARE: • Comprensione • Coerenza • Organicità • Collegamenti	Completa e ricca	10
	Completa, precisa e corretta	9
	Buona ma poco approfondita	8
	Buona ma non approfondita	7
	Essenziale	6
	Lacunosa e poco coerente	5
	Mancata conoscenza degli argomenti	4
CAPACITÀ PRODUTTIVA: • Chiarezza • Correttezza • Fluidità	Originale, consapevole e attinente al contesto	10
	Autonoma, chiara e pertinente	9
	Appropriata ed efficace	8
	Essenziale e corretta	7
	Semplice ed incerta	6
	Poco chiara e impropria	5
	Incapacità di elaborare un semplice discorso	4
USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	Ricco e specifico	10
	Appropriato e consapevole	9
	Efficace e corretto	8
	Semplice e appropriato	7
	Essenziale	6
	Improprio ed incerto	5
	Inadeguato e confuso	4

Prova Scritta Di Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Argomentativo (tema)

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura	Corrette e appropriate	5	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Errori lievi e sporadici	3	
		Diversi errori	2	
		Errori gravi e diffuse	1	
	Lessico ed esposizione	Lessico ed esposizione brillanti	5	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico perlopiù corretto, esposizione non sempre fluida	3	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		Lessico inadeguato, esposizione confuse	1	
COMPETENZE TESTUALI	Aderenza alla traccia, alla tipologia testuale e padronanza dell'argomento (contenuti e originalità)	Esauriente e originale	5	
		Adeguata	4	
		Complessiva	3	
		Parziale	2	
		Fuori traccia	1	
	Coerenza e coesione del testo	Ben strutturato, organico ed efficace	5	
		Coerente	4	
		Complessivamente coerente con qualche incertezza organizzativa	3	
		Carente nella coerenza e nell'organizzazione	2	
		Disorganico e sconnesso	1	

TOTALE_____/20

VOTO_____/10

L'INSEGNANTE

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

Prova Scritta Di Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Descrittivo Ed Espositivo

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura	Corrette ed appropriate	5	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Errori lievi e sporadici	3	
		Diversi errori	2	
		Errori gravi e diffuse	1	
	Lessico ed esposizione	Lessico ed esposizione brillanti	5	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico perlopiù corretto, esposizione non sempre fluida	3	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		Lessico inadeguato, esposizione confuse	1	
COMPETENZE TESTUALI	Aderenza alla Traccia Contenuti e originalità	Esauriente e originale	5	
		Adeguata	4	
		Complessiva	3	
		Parziale	2	
		Fuori traccia	1	
	Descrizione/ Esposizione in rapporto allo scopo, al destinatario, alla modalità (oggettiva/ soggettiva)	Adeguata, efficace e brillante	5	
		Adeguata	4	
		Adeguata ma non sempre efficace	3	
		Incerta	2	
		Non efficace /Assente	1	

TOTALE_____/20

VOTO_____/10

L'INSEGNANTE

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

Prova Scritta Di Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Ideativo (racconto)

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura	Corrette ed appropriate	5	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Errori lievi e sporadici	3	
		Diversi errori	2	
		Errori gravi e diffuse	1	
	Lessico ed esposizione	Lessico ed esposizione brillanti	5	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico perlopiù corretto, esposizione non sempre fluida	3	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		Lessico inadeguato, esposizione confuse	1	
COMPETENZE TESTUALI	Aderenza alla Traccia e alla tipologia testuale	Esauriente e originale	5	
		Adeguata	4	
		Complessiva	3	
		Parziale	2	
		Fuori traccia	1	
	Validità del contenuto e originalità	originale e avvincente, personaggi complessi e ben costruiti, dimensione spazio-temporale ben strutturata	5	
		interessante e ben articolata, personaggi adeguati, dimensione spazio-temporale adeguata	4	
		interessante ma con incertezze nello sviluppo, personaggi verosimili ma non sempre ben caratterizzati, dimensione spazio-temporale semplice	3	
		poco interessante e non sempre coerente, personaggi poco funzionali, dimensione spazio- temporale carente	2	
		banale, personaggi non ben costruiti, dimensione spazio-temporale assente o inadeguata	1	

TOTALE_____/20

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

VOTO_____/10

L'INSEGNANTE

Prova Scritta Di Italiano: Griglia Di Valutazione Riassunto

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura	Corrette e appropriate	5	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Errori lievi e sporadici	3	
		Diversi errori	2	
		Errori gravi e diffusi	1	
	Lessico ed esposizione	Lessico ed esposizione brillanti	5	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico perlopiù corretto, esposizione non sempre fluida	3	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		Lessico inadeguato, esposizione confusa	1	
COMPETENZE TESTUALI	Comprensione del significato del testo	Approfondita	5	
		Completa	4	
		Complessiva	3	
		Limitata ma sostanziale	2	
		Nulla	1	
	Capacità di sintesi e di rielaborazione e aderenza alla tipologia testuale	Piena e brillante	5	
		Adeguata	4	
		Non sempre efficace	3	
		Limitata	2	
		Inadeguata	1	

TOTALE_____/20

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

VOTO_____/10

L'INSEGNANTE

Griglia Di Valutazione Quesiti A Risposta Aperta

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
Pertinenza nelle risposte	Puntuale	5	
	Adeguata	4	
	Essenziale	3	
	Limitata	2	
	Minima	1	
Capacità di sintesi	Ottima	5	
	Adeguata	4	
	Sufficiente	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	
Correttezza e completezza dei contenuti	Piena	5	
	Adeguata	4	
	Essenziale	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	
Correttezza nell'esposizione	Corretta e precisa	5	
	Adeguata	4	
	Sufficiente	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	

TOTALE_____/20

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

VOTO_____/10

L'INSEGNANTE

Griglia Di Valutazione: Prova Scritta Di Matematica

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO (in decimi)
CONOSCENZA	Completa e approfondita	10
	Completa e corretta	9
	Buona	8
	Buona ma non approfondita	7
	Essenziale	6
	Lacunosa e poco coerente	5
	Mancata conoscenza degli argomenti	4
APPLICAZIONE DI REGOLE, PROCEDURE, CALCOLO	Corretta e sicura	10
	Corretta	9
	Generalmente corretta	8
	Adeguata	7
	Parziale ma sufficiente	6
	Parziale e incerta	5
	Non applica regole e procedimenti e i calcoli non sono corretti	4
STRATEGIE RISOLUTIVE	Individua strategie risolutive in modo sicuro, completo e personale anche in situazioni complesse	10
	Individua strategie risolutive in modo completo e corretto in situazioni note	9
	Individua strategie risolutive in modo completo e generalmente corretto	8
	Individua strategie risolutive in modo sufficientemente completo e corretto	7
	Individua strategie risolutive in situazioni note	6
	Individua strategie risolutive in modo incompleto o impreciso	5
	Non individua strategie risolutive	4
USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO E SIMBOLICO	Preciso e sicuro	10
	Preciso	9
	Adeguato	8
	Corretto	7
	Non sempre corretto	6
	Incerto e incompleto	5
	Lacunoso e confuso	4

Griglia Di Valutazione: Musica

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO (in decimi)
ASCOLTO E ANALISI	Segue con la massima attenzione e concentrazione i fenomeni sonori ed i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendone il loro significato in piena autonomia, partecipa molto attivamente.	10
	Segue con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori ed i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendone in autonomia il loro significato, partecipa ed interviene in modo appropriato.	9
	Segue con attenzione i fenomeni sonori ed i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendone il loro significato, partecipa in modo appropriato.	8
	Segue e partecipa con una certa attenzione comprendendo il più delle volte i fenomeni sonori ed i messaggi musicali proposti all'ascolto.	7
	Segue e partecipa con attenzione non sempre continua comprendendo, se guidato, i tratti essenziali dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali proposti all'ascolto.	6
	Segue con difficoltà ed incertezze i fenomeni sonori ed i messaggi musicali proposti all'ascolto, nonostante la guida dell'insegnante.	5
	Non segue e comprende con difficoltà i fenomeni sonori ed i messaggi musicali proposti all'ascolto.	4
LINGUAGGIO SPECIFICO	Comprende ed utilizza in maniera significativa il linguaggio musicale e la terminologia specifica.	10
	Comprende ed utilizza con sicurezza il linguaggio musicale e la terminologia specifica.	9
	Comprende ed utilizza in modo appropriato il linguaggio musicale e la terminologia specifica.	8
	Comprende ed utilizza in modo essenzialmente corretto il linguaggio musicale e la terminologia specifica.	7
	Comprende ed utilizza, anche se con alcune incertezze, il linguaggio musicale e la terminologia specifica.	6
	Comprende con difficoltà ed incertezza, il linguaggio musicale e la terminologia specifica.	5
	Fatica a comprendere, il linguaggio musicale e la terminologia specifica.	4
PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE	Esegue con grande sicurezza e maturità espressiva brani vocali e strumentali.	10
	Esegue con padronanza e lettura autonoma, brani vocali e strumentali.	9
	Esegue correttamente, con lettura autonoma brani vocali e strumentali.	8
	Esegue e decodifica in modo abbastanza corretto brani vocali e strumentali.	7
	Utilizza in modo essenziale la simbologia musicale eseguendo in maniera sostanzialmente corretta semplici brani.	6
	Dimostra difficoltà nell'utilizzo del codice musicale e carenze tecnico- esecutive, nonostante la guida dell'insegnante.	5
	Non decodifica il codice musicale e non esegue brani vocali e strumentali, nonostante la guida dell'insegnante.	4

Griglia Di Valutazione: Prova Scritta L2 (Inglese, Francese, Spagnolo)

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO (in decimi)
COMPRENSIONE SCRITTA	Completa e approfondita	10
	Completa	9
	Buona	8
	Sostanziale / discreta	7
	Essenziale	6
	Parziale	5
	Limitata	4
PRODUZIONE SCRITTA	Ricca, coesa e ben articolata	10
	Pertinente e ben articolata	9
	Chiara e pertinente	8
	Adeguata	7
	Semplice ed essenziale	6
	Parzialmente appropriata	5
	Inadeguata	4
USO DELLE FUNZIONI E STRUTTURE LINGUISTICHE (Riflessione sulla lingua e sulle strutture)	Ricco, ben strutturato, corretto	10
	Pertinente e corretto	9
	Chiaro e generalmente corretto	8
	Abbastanza corretto	7
	Accettabile	6
	Poco corretto	5
	Inadeguato	4

Griglia Di Valutazione: Verifiche Orali

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO (in decimi)
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI E CAPACITÀ DI RIELABORARE: • Comprensione • Coerenza • Organicità • Collegamenti	Completa e ricca	10
	Completa, precisa e corretta	9
	Buona ma poco approfondita	8
	Buona ma non approfondita	7
	Essenziale	6
	Lacunosa e poco coerente	5
	Mancata conoscenza degli argomenti	4
CAPACITÀ ESPRESSIVA: • Chiarezza • Correttezza • Fluidità	Originale, consapevole e attinente al contesto	10
	Autonoma, chiara e pertinente	9
	Appropriata ed efficace	8
	Essenziale e corretta	7
	Semplice ed incerta	6
	Poco chiara e impropria	5
	Incapacità di elaborare un semplice discorso	4
USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	Ricco e specifico	10
	Appropriato e consapevole	9
	Efficace e corretto	8
	Semplice e appropriato	7
	Essenziale	6
	Improprio ed incerto	5
	Inadeguato e confuso	4

Griglia Di Valutazione: Verifiche Orali/Scritte/Pratiche Di Tecnologia

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO (in decimi)
OSSERVAZIONE E ANALISI DELLA REALTÀ TECNICA IN RELAZIONE ALL'UOMO E ALL'AMBIENTE	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire autonomamente un sapere più integrale	10
	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale	9
	Buona ma poco approfondita. Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo	8
	Buona ma non approfondita. Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti	7
	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale	6
	Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica	5
	Mancata conoscenza degli argomenti	4
PROGETTAZIONE REALIZZAZIONE E VERIFICA DELLE ESPERIENZE LAVORATIVE	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con notevole scioltezza e proprietà	10
	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà	9
	Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato	8
	Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato	7
	Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto	6
	Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto	5
	Completa parzialmente gli elaborati grafici.	4
CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma e con senso critico	10
	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma	9
	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura	8
	Conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto	7
	Conosce ed usa le tecniche più semplici	6
	E' incerto nell'usare le tecniche più semplici	5
	Non conosce le varie tecniche	4
COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	10
	Comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	9
	Usa con padronanza il linguaggio tecnico	8
	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo	7
	Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6
	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	5
	Non conosce il linguaggio tecnico	4

Griglia Di Valutazione: Prove Multimediali

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
CONOSCENZE	Contenuti	Il lavoro multimediale/digitale contiene ampie e documentate informazioni	10	
		Il lavoro multimediale/digitale contiene informazioni complete	8	
		Il lavoro multimediale/digitale contiene informazioni essenziali, altre superflue e/o ridondanti, ma sostanzialmente attinenti alle richieste	6	
		Il lavoro multimediale/digitale contiene solo poche essenziali informazioni, non organiche e poco attinenti alle richieste	4	
		Il lavoro multimediale/digitale contiene informazioni scarse e inadeguate	2	
ABILITÀ	Requisiti tecnici e formali	La parte grafica è pienamente adeguata al contesto; c'è ottimo equilibrio fra testo e immagini; la schematizzazione dei concetti è efficace, i caratteri sono chiari e di immediata leggibilità; la lunghezza è adeguata ai tempi; le fonti e gli autori sono opportunamente citati	10	
		La parte grafica è buona e c'è discreto equilibrio fra testo e immagini; la schematizzazione è buona anche se la leggibilità potrebbe essere migliorata: la lunghezza richiede una certa ristrutturazione del discorso; le fonti e gli autori sono citati	8	
		La parte grafica è di qualità adeguata e abbastanza adatta al contesto, ma non c'è equilibrio fra testo e immagini; il testo è per lo più discorsivo e manca di schematizzazione con ricadute negative sulla leggibilità; la lunghezza non è del tutto adeguata al tempo a disposizione; le fonti e gli autori sono solo parzialmente citati	6	
		La parte grafica è poco inadeguata allo scopo e non del tutto leggibile; non c'è equilibrio fra testo e immagini; la schematizzazione è scarna e il testo è perlopiù discorsivo e sovrabbondante; la lunghezza è eccessiva o troppo ridotta rispetto al tempo a disposizione; le fonti e gli autori non sono adeguatamente citati	4	
		La parte grafica è del tutto inadeguata allo scopo; non c'è equilibrio tra testo e immagini e la schematizzazione è inesistente; le fonti e gli autori non vengono citati	2	
COMPETENZE	Esposizione e rispetto dei tempi	Brillante e originale; i tempi sono ben impiegati	10	
		Adeguata; i tempi sono rispettati	8	
		Sufficiente, anche se i tempi non sono utilizzati in maniera del tutto opportuna	6	
		Poco adeguata e non rispettosa dei tempi	4	
		Inadeguata	2	

TOTALE_____/30

Punti	Voto
da 1 a 13	4
da 14 a 16	5
da 17 a 19	6
da 20 a 22	7
da 23 a 25	8
da 26 a 28	9
da 29 a 30	10

VOTO_____/10

L'INSEGNANTE

Griglia Di Valutazione: Valutazione Alunni BES

INDICATORI	MODALITÀ DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI	VALUTAZIONE	VOTI
OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ECCELLENTE	Elaborato completo, curato e originale Corretto il 100% dell'elaborato	Ottimo	10
OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO	Consegna portata a termine in autonomia Sicurezza e comportamento propositivo Elaborato corretto per il 90%	Distinto	9
OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO SODDISFACENTE	Ruolo propositivo Elaborato corretto per l'80%	Buono	8
OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO DISCRETO	Consegna portata a termine parzialmente e in autonomia Elaborato corretto per il 70%	Discreto	7
OBIETTIVO SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO	Consegna parzialmente svolta in modalità guidata, con partecipazione attiva e impegno sufficienti Elaborato corretto per il 50%	Sufficiente	6
OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO	Consegna svolta in modalità guidata e senza partecipazione attiva Attenzione parziale e/o discontinua	Mediocre	5
OBIETTIVO NON RAGGIUNTO E PROBLEMATICHE	Consegna non svolta Comportamento oppositivo Nessuna volontà a partecipare al dialogo educativo	Insufficiente	4

Le valutazioni si atterranno alla scala tassonomica precedentemente riportata. Per gli alunni BES, il consiglio di classe e di interclasse, valuta in base a quanto stabilito nel PEI o nel PDP.

La griglia è da considerarsi come uno strumento di valutazione in itinere dei processi cognitivi dell’alunno/a con PEI e PDP. La valutazione è formativa e deve tener conto anche dei singoli progressi compiuti dall’alunno nell’intero percorso educativo-didattico. Gli obiettivi presenti nel PEI o nel PDP devono essere calibrati in base alle reali potenzialità dell’alunno/a per mettere in atto tutte le strategie necessarie in quanto la valutazione finale non può essere insufficiente.

Griglia Di Valutazione: Valutazione Alunni Con PEI

INDICATORI	MODALITÀ DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI	VALUTAZIONE	VOTI
OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ECCELLENTE	Elaborato completo, curato e originale Corretto il 100% dell'elaborato	Ottimo	10
OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO	Consegna portata a termine in autonomia Sicurezza e comportamento propositivo Elaborato corretto per il 90%	Distinto	9
OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO SODDISFACENTE	Ruolo propositivo Elaborato corretto per l'80%	Buono	8
OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO DISCRETO	Consegna portata a termine parzialmente e in autonomia Elaborato corretto per il 70%	Discreto	7
OBIETTIVO SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO	Consegna parzialmente svolta in modalità guidata, con partecipazione attiva e impegno sufficienti Elaborato corretto per il 50%	Sufficiente	6
OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO	Consegna svolta in modalità guidata e senza partecipazione attiva Attenzione parziale e/o discontinua	Mediocre	5
OBIETTIVO NON RAGGIUNTO E PROBLEMATICHE	Consegna non svolta Comportamento oppositivo Nessuna volontà a partecipare al dialogo educativo	Insufficiente	4

Le valutazioni si atterranno alla scala tassonomica precedentemente riportata. Per gli alunni con disabilità certificata, il consiglio di classe e di interclasse, valuta in base a quanto stabilito nel piano del PEI.

La griglia è da considerarsi come uno strumento di valutazione in itinere dei processi cognitivi dell’alunno/a con PEI. La valutazione è formativa e deve tener conto anche dei singoli progressi compiuti dall’alunno nell’intero percorso educativo-didattico. Gli obiettivi presenti nel PEI devono essere calibrati in base alle reali potenzialità dell’alunno/a e mettere in atto tutte le strategie necessarie in quanto la valutazione finale non può essere insufficiente.

CRITERI PER L'AMMISSIONE/NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

L'ammissione alla classe successiva nella Scuola Secondaria di primo grado si realizza quando:

- i livelli di apprendimento risultano raggiunti;
- i livelli di apprendimento risultano raggiunti nelle discipline di base, ma solo parzialmente raggiunti nelle altre discipline;
- i livelli di apprendimento risultano raggiunti nelle discipline di base, ma non acquisiti in una o più delle altre discipline.
- il voto di comportamento è minimo 6/10

Il Consiglio di Classe, con decisione a maggioranza e con adeguata motivazione, può deliberare la non ammissione alla classe successiva nei casi in cui:

1. Le difficoltà riscontrate sono in misura tale da pregiudicare il successivo percorso di apprendimento a causa dell'assenza o di gravi carenze nelle abilità fondamentali e nelle competenze di base, essendo stato gravemente disatteso il raggiungimento degli obiettivi formativi e di apprendimento.
2. Per migliorare il livello di apprendimento siano stati adottati e documentati interventi personalizzati di recupero e di supporto ai processi di apprendimento che non si siano rivelati produttivi soprattutto per indisponibilità, disinteresse, disimpegno, demotivazione dell'allievo.
3. In presenza di gravi e diffuse insufficienze, ovvero -indipendentemente dal numero delle insufficienze- quando il livello delle competenze raggiunto risulti talmente deficitario, da compromettere il regolare percorso scolastico dell'anno successivo.
4. Le assenze siano superiori a ¼ dell'orario annuale (ai sensi del D.lgs 59/2004 art.11 comma1), salvo diversa delibera del consiglio di classe in considerazione delle deroghe approvate dal collegio dei docenti.
5. Si ritiene che la permanenza possa assicurare le condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi di apprendimento individuali al fine di favorire un più sereno e disteso sviluppo di abilità e competenze.

Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO "UMBERTO I"
Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di primo grado
Viale Cappuccini,63 - 66034 LANCIANO (CH)
Tel 0872 49369- CF 81001260694
e-mail: chic83100b@istruzione.it
Pec: chic83100b@pec.istruzione.it
www.icumbertoprimolanciano.edu.it

L'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione

UMBERTO I LANCIANO

ANNO SCOLASTICO
2025-2028

Aggiornato il 18 Maggio 2026

La Valutazione dell'Esame Conclusivo del Primo Ciclo di Istruzione

L'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione rappresenta il momento finale e sintetico del percorso formativo degli studenti della Scuola Secondaria di primo grado. Esso costituisce un passaggio fondamentale nel processo di crescita personale, culturale e civile degli alunni, poiché certifica le competenze acquisite al termine del primo ciclo e ne attesta la piena idoneità ad affrontare il successivo percorso di studi.

L'esame è finalizzato a valutare le conoscenze, le abilità e le competenze maturate dagli studenti nel corso del triennio, in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il Curricolo e con il Profilo delle Competenze al termine del primo ciclo di istruzione. Tale valutazione assume una funzione formativa, certificativa e orientativa, contribuendo alla costruzione di un giudizio complessivo sul percorso scolastico dell'alunno e sul suo grado di maturazione personale.

Il quadro normativo di riferimento per lo svolgimento dell'esame conclusivo è delineato da un insieme di provvedimenti legislativi che ne regolano struttura, finalità e modalità operative. In particolare:

- Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62 – "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato": stabilisce che l'esame conclusivo del primo ciclo ha la finalità di verificare il raggiungimento delle competenze previste dal profilo dello studente e si compone di prove scritte e di un colloquio pluridisciplinare.
- Decreto Ministeriale n. 741 del 3 ottobre 2017 – "Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione": disciplina in modo dettagliato le prove, le modalità di valutazione e la composizione delle commissioni d'esame.
- Nota MIUR n. 1865 del 10 ottobre 2017 – chiarisce l'applicazione del D.Lgs. 62/2017 e fornisce indicazioni operative relative alla valutazione, alla certificazione delle competenze e al rapporto con le prove standardizzate nazionali.
- Ordinanze Ministeriali annuali (emanate dal MIM) – aggiornano ogni anno le disposizioni organizzative, anche in relazione a eventuali esigenze emergenti o situazioni eccezionali (ad esempio, emergenze sanitarie o innovazioni didattiche).
- Riforma Valditara (Legge 150/2024 e D.M. 185/2024) – ha confermato, per il primo ciclo di istruzione, la struttura dell'esame e la sua funzione certificativa, ribadendo la necessità di una valutazione chiara, trasparente e coerente con il percorso triennale. La riforma ha inoltre rafforzato il valore del colloquio pluridisciplinare, finalizzato a verificare non solo le conoscenze disciplinari, ma anche la capacità di rielaborazione, di argomentazione e di connessione tra le diverse aree del sapere.

L'esame conclusivo del primo ciclo, come previsto dal D.Lgs. 62/2017, comprende:

1. Tre prove scritte: Italiano, Matematica e Lingue straniere (inglese e seconda lingua comunitaria);
2. Un colloquio pluridisciplinare, volto a valutare le competenze acquisite in tutte le discipline e la capacità di utilizzare le conoscenze in modo critico e personale;
3. La partecipazione alle prove INVALSI (Italiano, Matematica e Inglese), che

costituisce requisito di ammissione all'esame, ma non incide direttamente sul voto finale.

La valutazione finale è espressa in decimi, considerando il percorso scolastico complessivo, l'esito delle prove scritte, del colloquio e del comportamento. È attribuita la lode agli studenti che conseguono la valutazione di dieci decimi e dimostrano eccellenza nelle prove e nel percorso formativo.

L'esame si inserisce, dunque, in un percorso educativo volto a valorizzare l'impegno, la continuità dell'apprendimento e la progressiva autonomia degli studenti, promuovendo una visione unitaria della valutazione, coerente con i principi di equità, trasparenza e orientamento che caratterizzano l'azione educativa dell'Istituto Comprensivo Umberto I.

Criteri Di Valutazione Per Gli Alunni Diversamente Abili

Situazioni Particolari-prove Differenziate Alunni Con Disabilità

(Art. 9, c. 2-3 L. 122/1999; C.M. n. 237/2009; C.M. n. 49/2010;
D.Lgs. N. 297/1994; D.M 14/2024)

Per gli alunni con disabilità certificata, coerentemente con il piano educativo individualizzato, verranno predisposte prove d'esame adattate (graduate, semplificate) o differenziate, comprensiva della prova a carattere nazionale, idonee a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai suoi livelli di apprendimento iniziali.

Le prove potranno essere sostenute con l'ausilio di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché di ogni altra forma di ausilio tecnico.

Le prove avranno valore equivalente a quelle ordinarie ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma.

Situazioni Particolari-prove Non Differenziate

a. Alunni cui siano stati diagnosticati disturbi specifici dell'apprendimento (DSA): dislessia, disgrafia, disortografia, discalculia (Art. 5, c. 4 L. n. 170/2010);
b. Alunni con disturbi da deficit di attenzione e iperattività (ADHD o DDAI), (Protocollo operativo MIUR 15/06/2010);
c. Alunni con relazione diagnostica di svantaggio (C.M. N. 49/2010)

Premesso che gli alunni con diagnosi DSA, ADHD e relazione diagnostica di svantaggio devono sostenere le prove previste dalla legge, si adottano le misure compensative coerenti con i percorsi personalizzati e con l'impostazione metodologica-didattica seguita nel corso dell'a.s. in base alle specifiche situazioni soggettive.

Nel valutare gli elaborati scritti, si terrà conto del contenuto, senza considerare esclusivamente gli errori, valorizzando il prodotto e l'impegno piuttosto che la forma.

Durante il colloquio orale ci si assicurerà che l'alunno abbia ascoltato e riflettuto sulla domanda e si incoraggerà una seconda risposta qualora tenda a rispondere frettolosamente.

Per lo svolgimento delle prove degli alunni affetti da DSA si attribuirà un tempo aggiuntivo di 20 minuti.

Criteri per lo svolgimento delle prove d'esame alunni con BES

Criteri Per Lo Svolgimento Delle Prove D'esame Alunni L.104

Gli allievi con BES, certificati ai sensi della L.104 svolgeranno prove scritte comuni o semplificate (come deciso all'interno dei singoli consigli di classe), in accordo con gli obiettivi stabiliti nel Piano Educativo Individuale. Le prove, dello stesso valore di quelle somministrate agli altri allievi, testeranno i progressi raggiunti dall'alunno considerando le potenzialità, i livelli di partenza e il percorso effettuato nel triennio.

Nelle prove scritte potranno essere utilizzate attrezzature tecniche e sussidi didattici, usati anche durante l'intero anno scolastico, e specificati nel PEI.

La prova orale valuterà le conoscenze e le competenze raggiunte in base al piano Educativo Individuale. Ciascun allievo partirà da una mappa concettuale, cartacea o in formato digitale, che gli permetterà di poter collegare le diverse discipline, attraverso un percorso pluridisciplinare che privilegerà il vissuto personale. La commissione terrà conto delle modalità di interrogazione seguite durante l'anno scolastico e adeguerà le richieste alle capacità dello studente.

La valutazione terrà conto più del contenuto che della forma, del grado di maturazione e di autonomia raggiunto globalmente dall'alunno, del conseguimento degli obiettivi didattici ed educativi, individuati nel PEI.

Il voto sarà espresso in decimi senza riferimento allo svolgimento speciale delle prove.

Criteri Per Lo Svolgimento Delle Prove D'esame Alunni DSA

Durante le prove scritte gli allievi DSA potranno utilizzare gli strumenti compensativi previsti dal Piano Didattico Personalizzato, redatti nel corso dell'anno scolastico.

La strutturazione delle verifiche scritte terrà conto dell'organizzazione percettiva delle informazioni nello spazio pagina, formulazione della stessa domanda con differenti modalità e con una strutturazione grafica che favorirà la ricerca delle informazioni.

La prestazione orale partirà da una mappa (cartacea o in formato digitale) che valuterà il livello di apprendimento dell'alunno, riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti riferiti alle abilità deficitarie, e curando principalmente il processo di apprendimento piuttosto che il prodotto elaborato.

Nella valutazione la sottocommissione adotterà criteri valutativi, individuati dalla Commissione in sede di riunione preliminare, coerenti con le competenze acquisite dallo studente con DSA sulla base del piano didattico personalizzato.

Il voto sarà espresso in decimi e considererà soprattutto il contenuto, tralasciando la forma.

Criteri Per Lo Svolgimento Delle Prove D’esame Alunni Con BES

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali non certificati, si utilizzeranno le modalità e i criteri stabiliti nel Piano Didattico Personalizzato.

Criteri Per Lo Svolgimento Delle Prove D’esame Alunni Stranieri

Sia per la valutazione sia per la conduzione degli esami di Stato, si fa riferimento alle Linee Guida per gli alunni stranieri emanate nel febbraio 2014. “La normativa in esame non permette di differenziare formalmente le prove per gli studenti Stranieri ma solo per gli studenti con bisogni educativi speciali certificati o comunque forniti di un piano didattico personalizzato.

É importante che nella relazione di presentazione della classe all’esame di Stato, sia al termine del primo che del secondo ciclo, vi sia un’adeguata presentazione degli studenti stranieri e delle modalità con cui si sono svolti i rispettivi percorsi di inserimento scolastico e di apprendimento.

La valutazione in sede d’esame assume una particolare importanza. Sancisce la conclusione di un percorso e la preparazione dello studente con un titolo di studio che ha valore legale.

Per l’esame al termine del primo ciclo, nel caso di notevoli difficoltà comunicative, è possibile prevedere la presenza di docenti o mediatori linguistici competenti nella lingua d’origine degli studenti per facilitare la comprensione. Nel caso sia stato possibile assicurare allo studente l’utilizzazione della lingua d’origine per alcune discipline scolastiche, potrà essere effettuato l’accertamento delle competenze maturate. Nel colloquio orale possono essere valorizzati contenuti relativi alla cultura e alla lingua del Paese d’origine.

Criteri di assegnazione della lode

La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all’unanimità della commissione, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti delle prove d'esame. (art. 8, c. 8, D.lgs 62/2017).

I criteri di attribuzione della lode, oltre al requisito del punteggio finale all’Esame di Stato pari a 10/10 (dieci decimi), relativi ai crediti e al curricolo sono i seguenti:

1. andamento costante/in progressione nel triennio;
2. atteggiamento partecipativo e collaborativo nei confronti dell’esperienza scolastica;
3. ottime capacità relazionali dimostrate nel triennio nei confronti di compagni ed adulti;
4. eventuale partecipazione ad attività di ampliamento del PTOF con esiti positivi (certificazioni, partecipazione con menzione di riconoscimento a concorsi e gare);
5. aver conseguito 10/10 in tutte le discipline;
6. aver dimostrato un atteggiamento collaborativo e partecipativo nei confronti dell’esperienza scolastica anche nei confronti della didattica a distanza.

I criteri di assegnazione della lode approvata dal Collegio Docenti saranno portati all’attenzione della Commissione d’Esame in sede di riunione plenaria.

CRITERI PER L’AMMISSIONE ALL’ESAME CONCLUSIVO

L’ammissione all’esame conclusivo del primo ciclo d’istruzione si realizza quando:

- i livelli di apprendimento risultano raggiunti;
- i livelli di apprendimento risultano raggiunti nelle discipline di base, anche se solo parzialmente raggiunti nelle altre discipline;
- i livelli di apprendimento risultano raggiunti nelle discipline di base, ma non acquisiti in una o più delle altre discipline: pur con voto di ammissione inferiore a 6/10, si prevede che il candidato sia in grado di sostenere con esito positivo le prove d’esame;
- la frequenza ha raggiunto e superato la quota di ¾ del monte ore annuale;
- l’allievo ha partecipato alla prova Invalsi (ad aprile o suppletiva);
- l’allievo non è incorso nella sanzione disciplinare di (art. 4, cc. 6 e 9 bis, DPR 249/1998): esclusione dallo scrutinio finale; non ammissione agli esami di stato.
- Il voto di comportamento minimo deve essere almeno di 6/10.

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

SOTTOCOMMISSIONE CLASSE: ……

Candidato _____

Prova Scritta Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Argomentativo (tema)

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura	Corrette e appropriate	5	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Errori lievi e sporadici	3	
		Diversi errori	2	
		Errori gravi e diffusi	1	
	Lessico ed esposizione	Lessico ed esposizione brillanti	5	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico perlopiù corretto, esposizione non sempre fluida	3	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		Lessico inadeguato, esposizione confusa	1	
COMPETENZE TESTUALI	Aderenza alla traccia, alla tipologia testuale e padronanza dell'argomento (contenuti e originalità)	Esauriente e originale	5	
		Adeguata	4	
		Complessiva	3	
		Parziale	2	
		Fuori traccia	1	
	Coerenza e coesione del testo	Ben strutturato, organico ed efficace	5	
		Coerente	4	
		Complessivamente coerente con qualche incertezza organizzativa	3	
		Carente nella coerenza e nell'organizzazione	2	
		Disorganico e sconnesso	1	

TOTALE_____/20	VOTO_____/10
	L'INSEGNANTE

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

SOTTOCOMMISSIONE CLASSE: ……

Candidato _____

Prova Scritta Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Descrittivo Ed Espositivo

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura	Corrette e appropriate	5	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Errori lievi e sporadici	3	
		Diversi errori	2	
		Errori gravi e diffusi	1	
	Lessico ed esposizione	Lessico ed esposizione brillanti	5	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico perlopiù corretto, esposizione non sempre fluida	3	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		Lessico inadeguato, esposizione confusa	1	
COMPETENZE TESTUALI	Aderenza alla Traccia Contenuti e originalità	Esauriente e originale	5	
		Adeguata	4	
		Complessiva	3	
		Parziale	2	
		Fuori traccia	1	
	Descrizione/ Esposizione in rapporto allo scopo, al destinatario, alla modalità (oggettiva/ soggettiva)	Adeguata, efficace e brillante	5	
		Adeguata	4	
		Adeguata ma non sempre efficace	3	
		Incerta	2	
		Non efficace /Assente	1	

TOTALE_____/20	VOTO_____/10
	L'INSEGNANTE

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

SOTTOCOMMISSIONE CLASSE: ……

Candidato _____

Prova Scritta Italiano: Griglia Di Valutazione Testo Ideativo (racconto)

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura	Corrette e appropriate	5	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Errori lievi e sporadici	3	
		Diversi errori	2	
		Errori gravi e diffusi	1	
	Lessico ed esposizione	Lessico ed esposizione brillanti	5	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico perlopiù corretto, esposizione non sempre fluida	3	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		Lessico inadeguato, esposizione confusa	1	
COMPETENZE TESTUALI	Aderenza alla Traccia e alla tipologia testuale	Esauriente e originale	5	
		Adeguata	4	
		Complessiva	3	
		Parziale	2	
		Fuori traccia	1	
	Validità del contenuto e originalità	originale e avvincente, personaggi complessi e ben costruiti, dimensione spazio-temporale ben strutturata	5	
		interessante e ben articolata, personaggi adeguati, dimensione spazio-temporale adeguata	4	
		interessante ma con incertezze nello sviluppo, personaggi verosimili ma non sempre ben caratterizzati, dimensione spazio-temporale semplice	3	
		poco interessante e non sempre coerente, personaggi poco funzionali, dimensione spazio- temporale carente	2	
		banale, personaggi non ben costruiti, dimensione spazio-temporale assente o inadeguata	1	

TOTALE_____/20

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

VOTO_____/10

L'INSEGNANTE

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

SOTTOCOMMISSIONE CLASSE: ……

Candidato _____

Prova Scritta Italiano: Griglia Di Valutazione Riassunto

	INDICATORI	DESCRITTORI	PT	PUNTI ASSEGNATI
COMPETENZE LINGUISTICHE	Morfologia, sintassi, ortografia, punteggiatura	Corrette e appropriate	5	
		Corrette con lievi sviste	4	
		Errori lievi e sporadici	3	
		Diversi errori	2	
		Errori gravi e diffusi	1	
	Lessico ed esposizione	Lessico ed esposizione brillanti	5	
		Lessico corretto, esposizione fluida	4	
		Lessico perlopiù corretto, esposizione non sempre fluida	3	
		Diversi errori di lessico, esposizione carente	2	
		Lessico inadeguato, esposizione confusa	1	
COMPETENZE TESTUALI	Comprensione del significato del testo	Approfondita	5	
		Completa	4	
		Complessiva	3	
		Limitata ma sostanziale	2	
		Nulla	1	
	Capacità di sintesi e di rielaborazione e aderenza alla tipologia testuale	Piena e brillante	5	
		Adeguata	4	
		Non sempre efficace	3	
		Limitata	2	
		Inadeguata	1	

TOTALE_____/20	VOTO_____/10
	L'INSEGNANTE

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

SOTTOCOMMISSIONE CLASSE: ……

Candidato _____

Prova Scritta Italiano: Griglia Di Valutazione Quesiti A Risposta Aperta

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
Pertinenza nelle risposte	Puntuale	5	
	Adeguata	4	
	Essenziale	3	
	Limitata	2	
	Minima	1	
Capacità di sintesi	Ottima	5	
	Adeguata	4	
	Sufficiente	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	
Correttezza e completezza dei contenuti	Piena	5	
	Adeguata	4	
	Essenziale	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	
Correttezza nell'esposizione	Corretta e precisa	5	
	Adeguata	4	
	Sufficiente	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	

TOTALE_____/20

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

VOTO_____/10

L'INSEGNANTE

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

SOTTOCOMMISSIONE CLASSE: ……

Candidato _____

Griglia Di Valutazione Della Prova Scritta Di Matematica

		Domande					PUNTEGGIO	
N.	QUESITO	1	2	3	4	5	Totale punti N	Punt. Max.
1	Spazio e figure							10
2	Numeri							10
3	Relazioni e funzioni							10
4	Dati e previsioni							10
		(Somma dei punteggi)					N = …..	40
VALUTAZIONE COMPLESSIVA		Il voto espresso in lettere e riportato in decimi, si ottiene dalla seguente formula: N / 40 * 8 + 2 e si arrotonda all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5					Voto ……	

L'insegnante

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

SOTTOCOMMISSIONE CLASSE: ……

Candidato _____

Griglia Di Valutazione Della Prova Scritta Di Lingua Straniera

INDICATORI	TOT PUNTI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
1. Comprensione del testo scritto	10	10 = completa e approfondita 9 = completa 8 = buona 7= discreta 6= essenziale 5= parziale 4= limitata
2. Produzione scritta e rielaborazione del testo	10	10 = pienamente appropriate 9 = appropriate 8 = soddisfacenti 7 = adeguate 6 = accettabili/ aderenti al testo 5 = parzialmente appropriate 4 = poco appropriate
3. Correttezza grammaticale, sintattica e ortografica	10	10= ricco, ben strutturato, corretto 9 = pertinente e corretto 8 = buono 7 = discreto 6 = accettabile 5 = poco corretto 4 = inadeguato
Punteggio totale della prova _____ / 30	Punteggio totalizzato dall'alunno 30 27 24 21 18 15 <12	Voto finale in decimi 10 9 8 7 6 5 4

L'insegnante

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

SOTTOCOMMISSIONE CLASSE: ……

Candidato _____

Griglia Di Valutazione Delle Prove Multimediali E Digitali

	INDICA-TORI	DESCRITTORI	PT	PT ASSE-GNATI
CONOSCENZE	Contenuti	Il lavoro multimediale/digitale contiene ampie e documentate informazioni	5	
		Il lavoro multimediale/digitale contiene informazioni complete	4	
		Il lavoro multimediale/digitale contiene informazioni essenziali, altre superflue e/o ridondanti, ma sostanzialmente attinenti alle richieste	3	
		Il lavoro multimediale/digitale contiene solo poche essenziali informazioni, non organiche e poco attinenti alle richieste	2	
		Il lavoro multimediale/digitale contiene informazioni scarse e inadeguate	1	
ABILITÀ	Requisiti tecnici e formali	La parte grafica è pienamente adeguata al contesto; c'è ottimo equilibrio fra testo e immagini; la schematizzazione dei concetti è efficace, i caratteri sono chiari e di immediata leggibilità; la lunghezza è adeguata ai tempi; le fonti e gli autori sono opportunamente citati	5	
		La parte grafica è buona e c'è discreto equilibrio fra testo e immagini; la schematizzazione è buona anche se la leggibilità potrebbe essere migliorata: la lunghezza richiede una certa ristrutturazione del discorso; le fonti e gli autori sono citati	4	
		La parte grafica è di qualità adeguata e abbastanza adatta al contesto, ma non c'è equilibrio fra testo e immagini; il testo è per lo più discorsivo e manca di schematizzazione con ricadute negative sulla leggibilità; la lunghezza non è del tutto adeguata al tempo a disposizione; le fonti e gli autori sono solo parzialmente citati	3	
		La parte grafica è poco inadeguata allo scopo e non del tutto leggibile; non c'è equilibrio fra testo e immagini; la schematizzazione è scarna e il testo è perlopiù discorsivo e sovrabbondante; la lunghezza è eccessiva o troppo ridotta rispetto al tempo a disposizione; le fonti e gli autori non sono adeguatamente citati	2	
		La parte grafica è del tutto inadeguata allo scopo; non c'è equilibrio tra testo e immagini e la schematizzazione è inesistente; le fonti e gli autori non vengono citati	1	
COMPETENZE	Esposizio - ne e rispetto dei tempi	Brillante e originale; i tempi sono ben impiegati	5	
		Adeguata; i tempi sono rispettati	4	
		Sufficiente, anche se i tempi non sono utilizzati in maniera del tutto opportuna	3	
		Poco adeguata e non rispettosa dei tempi	2	
		Inadeguata	1	

Punti	Voto
da 1 a 8	4
da 9 a 10	5
da 11 a 12	6
da 13 a 14	7
da 15 a 16	8
da 17 a 18	9
da 19 a 20	10

TOTALE_____/20

VOTO_____/10

La sottocommissione

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO D'ISTRUZIONE

COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

SOTTOCOMMISSIONE CLASSE: ……..

Candidato _____

Criteri Di Valutazione Del Colloquio Pluridisciplinare

INDICATORI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO		Valutazione numerica
Conduzione della prova	Il candidato ha condotto la prova orale con: • sicurezza, disinvoltura, prontezza, naturalezza e spontaneità • tranquillità, serietà, consapevolezza • tranquillità, con qualche incertezza, con impegno • diverse incertezze, con superficialità • gravi incertezze		 5 4 3 2 1
Livello di conoscenze complessivamente possedute	Ha affrontato gli argomenti proposti in modo: • accurato, ampio, approfondito, dettagliato • chiaro, completo, apprezzabile, esauriente • soddisfacente, buono, pertinente • essenziale, approssimativo, superficiale, settoriale • frammentario, incompleto, inadeguato (soprattutto nell'area .....…….....)		 5 4 3 2 1
Competenza comunicativa nell'uso dei vari codici linguistici e non	Si è espresso con linguaggio: • fluido, preciso, ricco, particolareggiato, minuzioso • chiaro, vario, appropriato • semplice, adeguato, più che sufficiente • stentato, impreciso, non sempre chiaro • confuso, insicuro		 5 4 3 2 1
Competenza logica di argomentazione e di risoluzione dei problemi, operando collegamenti tra le varie discipline	e ha stabilito connessioni logiche: • originali, approfondite, ricercate, non convenzionali • pertinenti, precise, opportune • appropriate, abbastanza attinenti, chiare e semplici • poco pertinenti, superficiali, generiche • minime, improprie, inadeguate		 5 4 3 2 1
	Punteggio totale del colloquio		……/20
Conversione in decimi	10 (punteggio 20) 9.5 (punteggio 19) • 8.5 (punteggio 17) 8 (punteggio 16) 7.5 (punteggio 15) 7 (punteggio 14)	6.5 (punteggio 13) • 5.5 (punteggio 11) 5 (punteggio 10) 4.5 (punteggio 9) 4 (punteggio inferiore a 9)	…… …….

La sottocommissione