



ISTITUTO COMPRENSIVO "UMBERTO I" LANCIANO

Piazza Unità d'Italia, 1 - 66034 Lanciano

Tel. Segr. 0872/713919 - Fax 0872/728078 - Dir. Scol. 0872/716027

<http://www.icumbertoprimalanciano.it> - e-mail: chic83100b@istruzione.it - Codice Fiscale 8100260694

CURRICOLO DI ISTITUTO

ANNO SCOLASTICO 2022 - 2023



IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia, alla luce di una nuova visione umanistica della società, già fortemente connotata da principi di pluralismo culturale, è parte integrante del percorso formativo previsto dalle indicazioni 2012.

Si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età concorrendo alla formazione completa dell'individuo con un'azione educativa orientata ad accogliere la diversità e l'unicità di ogni bambino attraverso la cura e l'attenzione al contesto educativo, all'organizzazione degli spazi e dei tempi della giornata educativa e la valorizzazione del curricolo implicito ed esplicito che si articola nei campi di esperienza: il sé e l'altro, il corpo e il movimento, immagini, suoni, colori, i discorsi e le parole, la conoscenza del mondo.

Il curricolo della scuola dell'infanzia mette al centro dell'apprendimento l'operare del bambino, la sua corporeità e le sue azioni, i suoi linguaggi e attraverso la previsione dei "traguardi per lo sviluppo delle competenze" è finalizzato a promuovere lo sviluppo dell'autonomia, dell'identità e delle competenze cognitive, emotive, sociali e di cittadinanza.

COMPORAMENTO

(inserire il n. di alunni per ogni livello)

Portare a termine con affidabilità gli impegni presi; rispettare le regole convenute; assumersi la responsabilità dei propri doveri di alunno e nei diversi contesti educativi					
Competenze Europee	Competenze di cittadinanza	Pienamente adeguato	Adeguato	Parzialmente adeguato	Non adeguato
Competenza sociale e civica	Collaborare, partecipare e rispettare le regole				
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare, pianificare e portare termine				
Imparare ad imparare	Partecipare, reperire, organizzare				

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI TRASVERSALI

OBIETTIVI	INDICATORI
Agire in modo autonomo e responsabile	Autocontrollo - Rispetto delle regole - Autonomia
Partecipare e collaborare	Interazione nel gruppo classe – Apprendimento cooperativo
Comunicare	Comprensione di messaggi di diversa tipologia
Individuare collegamenti e relazioni <i>(Espressione con diverse modalità e registri linguistici)</i>	Uso dei linguaggi specifici dei campi di esperienza- Individuazione, selezione ed elaborazione di argomenti - Connessioni tra argomenti e ambiti dei diversi campi di esperienza
Imparare ad imparare <i>(Applicazione un metodo di studio)</i>	Organizzazione dell'apprendimento - Applicazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi
Risolvere i problemi <i>(Formulazione di ipotesi - Utilizzazione di fonti, documenti, testi)</i>	Raccolta dati in base a contenuti e metodi dei diversi campi di esperienza
Acquisire, interpretare, progettare <i>(Elaborazione di percorsi di apprendimento, definizione di obiettivi, applicazione di strategie)</i>	Personalizzazione del lavoro e dello studio - Spirito critico

CAMPI DI ESPERIENZA PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDO DI SVILUPPO COMPETENZA	INDICATORI DI PERCORSO
<p>Il sé e l'altro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino conquista una progressiva autonomia, il senso dell'identità personale, la stima di sé; riconosce, controlla ed esprime emozioni, sentimenti e bisogni. - Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della propria famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza. - Ascolta, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini, rendendosi conto che esistono punti di vista diversi. - E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto. 	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e rispettare gli altri. - Conoscere i diritti dei bambini. - Condividere momenti di gioco. - Saper rispettare le regole. - Essere consapevole di far parte di una famiglia. - Usare parole gentili in ogni occasione. - Conoscere i ruoli dei componenti della famiglia. <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire il significato di alcuni diritti dei bambini - Conoscere e rispettare le regole di vita quotidiana - Collaborare e organizzarsi nel piccolo gruppo - Controllare la propria aggressività - Rispettare il proprio turno di lavoro - Esprimere emozioni e sentimenti <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire alcuni diritti dei bambini - Conoscere e rispettare le regole del vivere comune - Avere consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri - Rafforzare il senso di appartenenza al gruppo - Condividere le proprie emozioni con gli altri - Comunicare e cooperare con il gruppo sezione - Controllare la propria aggressività - Rispettare il proprio turno o esperienza - Risolvere i conflitti e le controversie - Gestire il tempo dell'attesa durante le esperienze.

<p>Il corpo e il movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino riconosce le diverse parti del corpo e rappresenta graficamente la figura umana completandola con i particolari. - Controlla e coordina i movimenti a livello dinamico-generale ed oculo – manuale - Esercita le potenzialità sensoriali ed espressive del corpo. - Conseguire corrette abitudini igienico-sanitarie. 	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire verbalmente con adulti e bambini. - Usare il corpo come mezzo di comunicazione. - Imitare con il corpo azioni e movimento. - Utilizzare il corpo per giocare. - Sperimentare gli schemi motori di base. - Eseguire movimenti e andature su indicazione. <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi negli spazi scolastici. - Conoscere e rispettare le regole di un gioco di movimento. - Costruire un percorso e realizzarlo insieme ai compagni. - Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità. - Muoversi a ritmo in forma libera e guidata. - Usare il corpo come mezzo di comunicazione. <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rispettare le regole di giochi organizzati. - Costruire un percorso e realizzarlo insieme con i compagni. - Muoversi guidato, da soli e in gruppo su indicazione. - Giocare in coppia o in gruppo. - Orientarsi nello spazio liberamente e su indicazione. - Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine. - Rappresentare graficamente lo schema corporeo.
<p>Immagini suoni e colori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino sperimenta mezzi e tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche. - Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività e fantasia. - Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie - Conosce la realtà sonora. - Ascolta e produce suoni. 	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi liberamente con il colore. - Scoprire il piacere di manipolare materiali. - Ascoltare e memorizzare canzoni. - Animare filastrocche e canzoni con movimenti. - Scoprire il piacere di lavorare con gli altri. <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio del corpo per esternare le emozioni. - Comunicare con il linguaggio mimico gestuale. - Favorire esperienze di manipolazione. - Scoprire il piacere di lavorare in gruppo. - Utilizzare le varie tecniche espressive. - Animare una canzone o filastrocca con la voce e movimenti. <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare con il linguaggio mimico gestuale. - Rappresentare graficamente vissuti personali. - Utilizzare il linguaggio del corpo per esternare le emozioni. - Utilizzare in modo creativo l'espressione grafico –pittorica. - Portare a termine un'attività secondo le consegne date. - Identificarsi nei personaggi di racconti.

<p>I discorsi e le parole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino ascolta e comprende messaggi, consegne, storie e racconti. - Esprime e comunica contenuti - Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. 	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire verbalmente con adulti e compagni. - Raccontare esperienze personali. - Ascoltare adulti e compagni. - Imparare parole nuove. - Rispettare il proprio turno durante le conversazioni. - Memorizzare filastrocche e canzoni. <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccontare nel gruppo esperienze e vissuti personali. - Interagire verbalmente con adulti e compagni. - Ascoltare e comprende storie, narrazioni lette e fiabe. - Definire verbalmente le regole in un'esperienza di gruppo. - Rispettare il proprio turno nelle conversazioni. - Conoscere e usare parole nuove. - Memorizzare poesie e canzoni. <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccontare esperienze e vissuti personali. - Ascoltare e comprendere le consegne dell'insegnante. - Saper intervenire verbalmente in diverse situazioni. - Partecipare attivamente alle conversazioni. - Saper definire le regole di un'attività di gruppo. - Avvicinarsi al libro e al piacere della lettura. - Rielaborare verbalmente una storia.
<p>La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino si orienta e colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone. - Riconosce e descrive le principali forme geometriche piane. - Opera con le quantità. - Ordina, confronta, misura. - Riconosce le dimensioni temporali. - Esplora e osserva con attenzione e sistematicità i fenomeni naturali e gli organismi viventi; coglie ed organizza le informazioni ricavate sulla base di criteri o ipotesi. - Rispetta e salvaguarda gli esseri viventi e l'ambiente naturale. 	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare l'ambiente utilizzando le proprietà percettive dei sensi. - Identificare alcune proprietà degli elementi naturali. - Acquisire comportamenti corretti al fine di rispettare l'ambiente. - Cogliere rapporti topologici. - Riconoscere spazi chiusi e aperti. <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare l'ambiente utilizzando le proprietà percettive. - Acquisire comportamenti corretti al fine di rispettare l'ambiente. - Sperimentare e interiorizzare comportamenti ecologici. - Riconoscere relazioni temporali. - Saper organizzare lo spazio grafico. <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente. - Sperimentare e attivare comportamenti ecologici.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Effettuare ipotesi per la risoluzione di un problema.- Scandire eventi in sequenza temporale.- Saper discriminare e compiere associazioni. |
|--|--|

IL CURRICOLO DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. È un arco di tempo che va dai 6 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poiché pone le basi per ulteriori e significativi traguardi educativi, culturali e professionali.

L'alunno acquisisce gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita. In tale prospettiva la scuola del I ciclo:

- Accompagna l'alunno nell'elaborare il senso della propria esperienza educativa;
- Promuove l'alfabetizzazione culturale di base che include quella strumentale e la potenza attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;
- Pone le basi per la pratica consapevole della cittadinanza e per una prima conoscenza della costituzione;
- Si organizza come ambiente di apprendimento garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.

Il curriculum del primo ciclo si articola in aree disciplinari nella scuola primaria ed in discipline nella scuola secondaria di I grado, in una prospettiva rivolta all'unitarietà del sapere intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPORTEAMENTO

(inserire il n. di alunni per ogni livello)

Portare a termine con affidabilità gli impegni presi; rispettare le regole convenute; assumersi la responsabilità dei propri doveri di alunno e nei diversi contesti educativi					
Competenze Europee	Competenze di cittadinanza	Pienamente adeguato	Adeguato	Parzialmente adeguato	Non adeguato
Competenza sociale e civica	Collaborare, partecipare e rispettare le regole				
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare, pianificare e portare termine				
Imparare ad imparare	Partecipare, reperire, organizzare				

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI TRASVERSALI

OBIETTIVI	INDICATORI
Agire in modo autonomo e responsabile	Autocontrollo - Rispetto delle regole - Autonomia
Partecipare e collaborare	Interazione nel gruppo classe – Apprendimento cooperativo
Comunicare	Comprensione di messaggi di diversa tipologia
Individuare collegamenti e relazioni <i>(Espressione con diverse modalità e registri linguistici)</i>	Uso dei linguaggi specifici delle discipline - Individuazione, selezione ed elaborazione di argomenti - Connessioni tra argomenti e ambiti disciplinari diversi

Imparare ad imparare (Applicazione un metodo di studio)	Organizzazione dell'apprendimento - Applicazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi
Risolvere i problemi (Formulazione di ipotesi - Utilizzazione di fonti, documenti, testi)	Raccolta dati in base a contenuti e metodi delle diverse discipline
Acquisire, interpretare, progettare (Elaborazione di percorsi di apprendimento, definizione di obiettivi, applicazione di strategie)	Personalizzazione del lavoro e dello studio - Spirito critico

ARTE E IMMAGINE

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Esprimersi e comunicare (A) L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali)	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.
Osservare e leggere le immagini (B) L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati, videoclip)	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. - B2. Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. - B3. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte (C) L'alunno riconosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico -culturali

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare diversi materiali di manipolazione. - Rappresentare con il disegno un contenuto o un vissuto.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere elementi della realtà in una immagine.
C	-----

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esprimersi e comunicare (A) L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali)</p>	<p>- A1. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>
<p>Osservare e leggere le immagini (B) L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati, videoclip)</p>	<p>- B1. Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. - B2. Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. - B3. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte (C) L'alunno riconosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia</p>	<p>- C1. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico -culturali</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- A1. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni personali.
B	- B1. Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente - B2. Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte. - B3. Individuare le sequenze narrative nel linguaggio del fumetto e dell'audiovisivo.
C	- C1. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esprimersi e comunicare (A)</p> <p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali)</p>	<p>- A1. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>
<p>Osservare e leggere le immagini (B)</p> <p>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati, videoclip)</p>	<p>- B1. Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p>- B2. Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p> <p>- B3. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte (C)</p> <p>L'alunno riconosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia</p>	<p>- C1. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico -culturali</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare ritmi in natura. - Utilizzare tecniche diverse per riprodurre un elemento tipico della stagione in esame e associarle ad uno stato d'animo. - Osservare e riprodurre le espressioni del proprio volto. - Realizzare ritratti utilizzando tecniche diverse.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre e leggere ritmi lineari semplici e complessi utilizzando forme conosciute.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nell'ambiente di vita qualche monumento e bene artistico – culturale.

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esprimersi e comunicare (A)</p> <p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di tecniche e materiali diversi tra loro. - A2. Sperimentare, in modo guidato, l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.
<p>Osservare e leggere le immagini (B)</p> <p>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (Spot, brevi filmati, videoclip)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Guardare e osservare con consapevolezza una immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva. - B2. Riconoscere in un testo iconico -visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, spazio, volume) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento).
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte (C)</p> <p>L'alunno riconosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1 Leggere in opere d'arte presenti nel proprio e altrui territorio i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi, comunicativi.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
I	
A	- Rappresentare graficamente una realtà
B	- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine
C	-----

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esprimersi e comunicare (A)</p> <p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di tecniche e materiali diversi tra loro. - A2. Sperimentare, in modo guidato, l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.
<p>Osservare e leggere le immagini (B)</p> <p>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (Spot, brevi filmati, videoclip)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Guardare e osservare con consapevolezza una immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva. - B2. Riconoscere in un testo iconico -visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, spazio, volume) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento).
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte (C)</p> <p>L'alunno riconosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1 Leggere in opere d'arte presenti nel proprio e altrui territorio i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi, comunicativi.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative. - A2. Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali.
B	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.
C	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Conoscere semplici opere d'arte. - C2. Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (A).	<ul style="list-style-type: none">- A1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e su gli altri e rappresentarle graficamente.- A2. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre- saltare afferrare lanciare ecc..).- A3. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva (B)	<ul style="list-style-type: none">- B1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella forma della drammatizzazione e della danza.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play (C)	<ul style="list-style-type: none">- C1. Identificare l'importanza delle regole per giochi e sport, saperle rispettare e, gradualmente, farsene garanti.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza (D)	<ul style="list-style-type: none">- D1. Riconoscere alcuni essenziali principi legati al proprio benessere psicofisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare- D2. Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none">- A1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di se e rappresentarle graficamente.- A2. Coordinare e utilizzare semplici schemi motori.- A3. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.
B	<ul style="list-style-type: none">- B1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione e della danza.
C	<ul style="list-style-type: none">- C1. Identificare l'importanza delle regole per giochi e sport e saperle rispettare.
D	<ul style="list-style-type: none">- D1. Riconoscere alcuni essenziali principi legati al proprio benessere psicofisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.- D2. Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto per se e per i compagni.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (A).	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e su gli altri e rappresentarle graficamente. - A2. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre- saltare afferrare lanciare ecc..). - A3. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva (B)	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella forma della drammatizzazione e della danza.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play (C)	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Identificare l'importanza delle regole per giochi e sport, saperle rispettare e, gradualmente, farsene garanti.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza (D)	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere alcuni essenziali principi legati al proprio benessere psicofisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. - D2. Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. - A2. Coordinare ed utilizzare alcuni schemi motori in funzione al gioco e/o al percorso - A3. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento ad alcune coordinate spaziali e temporali (contemporaneità e successione) e a semplici strutture ritmiche
B	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare sentimenti e stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella forma della drammatizzazione e della danza.
C	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Comprendere e rispettare le principali regole di giochi e sport.
D	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Avere cura del proprio corpo e seguire un corretto regime alimentare - D2. Utilizzare spazi e piccoli attrezzi in modo corretto.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (A).	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e su gli altri e rappresentarle graficamente. - A2. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre- saltare afferrare lanciare ecc..). - A3. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva (B)	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella forma della drammatizzazione e della danza.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play (C)	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Identificare l'importanza delle regole per giochi e sport, saperle rispettare e, gradualmente, farsene garanti.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza (D)	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere alcuni essenziali principi legati al proprio benessere psicofisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. - D2. Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A/B/C/D/	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la coordinazione motoria in varie situazioni - Riconoscere la necessità di regole anche in un contesto di gioco

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (A).	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Riconoscere e valutare, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri - A2. Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza resistenza, velocità) adeguandoli all'intensità e alla durata del compito motorio
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva (B)	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play (C)	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta. - C2. Rispettare le regole del gioco.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza (D)	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - D2. Assumere comportamenti adeguati in relazione al rapporto tra alimentazione e movimento, al fine di adottare corretti stili di vita.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A/B/C/D	- Conoscere e rispettare le regole dei giochi.

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (A).</p> <p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Riconoscere e valutare, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri - A2. Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza resistenza, velocità) adeguandoli all'intensità e alla durata del compito motorio
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva (B)</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicale e coreutiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play (C)</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta. - C2. Rispettare le regole del gioco.
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza (D)</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - D2. Assumere comportamenti adeguati in relazione al rapporto tra alimentazione e movimento, al fine di adottare corretti stili di vita.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
I	
A/B/C/D	- Conoscere e rispettare le regole dei giochi.

GEOGRAFIA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Orientamento (A). L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento conosciuti e indicatori topologici.	- A1. Muoversi e orientarsi nello spazio vissuto utilizzando organizzatori topologici. - A2. Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana e distinguere tra spazio vissuto e spazio rappresentato.
Linguaggio della geograficità (B) L' alunno utilizza il linguaggio della geograficità per rappresentare, riferire e conoscere percorsi effettuati nello spazio circostante	- B1. Osservare e rappresentare oggetti, spazi e percorsi con disegni e simboli. - B2. Leggere semplici rappresentazioni iconiche di ambienti conosciuti.
Paesaggio Regione e sistema territoriale (C) L'alunno esplora il territorio circostante e si orienta in esso attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	- C1. Riconoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano ambienti vissuti.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A	- Collocare e riconoscere oggetti nello spazio seguendo indicazioni date.
B	- Collocare graficamente semplici percorsi vissuti
C	- Conoscere gli ambienti della casa e della scuola.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Orientamento (A). L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Muoversi e orientarsi nello spazio vissuto utilizzando organizzatori topologici. - A2. Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana e distinguere tra spazio vissuto e spazio rappresentato.
<p>Linguaggio della geograficità (B) L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per rappresentare spazi noti, progettare percorsi e realizzare semplici carte tematiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Osservare e rappresentare spazi e percorsi con piante e mappe utilizzando una simbologia non convenzionale. - B2. Leggere semplici rappresentazioni dello spazio vicino in piante e mappe.
<p>Paesaggio Regione e sistema territoriale (C) L'alunno si orienta nello spazio conosciuto, riconosce i diversi ambienti con caratteristiche e funzioni specifiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Identificare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti e le relative funzioni. - C2. Riconoscere, distinguere e descrivere gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano i diversi paesaggi.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A	- Orientarsi nello spazio vissuto, utilizzando ordinatori spaziali.
B	- Discriminare gli elementi fisici ed antropici di un territorio.
C	- Riconoscere e distinguere la funzione degli spazi di vita vissuta e la loro interdipendenza.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Orientamento (A). L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici. - A2. Muoversi nello spazio e orientarsi in esso grazie alle proprie mappe mentali.
<p>Linguaggio della geograficità (B) L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici rappresentazioni cartografiche e utilizzare semplici elementi del territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Rappresentare oggetti, ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio circostante. - B2. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.
<p>Paesaggio Regione e sistema territoriale (C) L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo; individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Identificare e descrivere elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando semplici organizzatori topologici.
B	- Descrivere oggetti, ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio circostante.
C	- Riconoscere i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Orientamento (A).</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Orientarsi nello spazio vissuto scoprendo diversi sistemi di orientamento. - A2. Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando sistemi di orientamento convenzionali. - A3. Elaborare mappe mentali del territorio italiano attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da satellite, ecc.).
<p>Linguaggio della geograficità (B)</p> <p>L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte fisiche, politiche e tematiche del territorio italiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Analizzare fatti/ fenomeni del territorio italiano interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. - B2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia gli elementi fisici dei vari paesaggi.
<p>Paesaggio Regione e sistema territoriale (C)</p> <p>L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo; individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. - C2. Riconoscere la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali - Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto o sulla carta.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la differenza tra carta fisica e carta politica - Raccogliere informazioni da una carta.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia della regione montuosa, collinare, pianeggiante, mediterranea - Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Orientamento (A).</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. - A2. Elaborare mappe mentali del territorio italiano e di territori lontani attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici immagini da satellite, ecc.).
<p>Linguaggio della geograficità (B)</p> <p>L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, nonché per ricavare informazioni da un pluralità di fonti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.
<p>Paesaggio Regione e sistema territoriale (C)</p> <p>L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo; individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Riconoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) in particolare modo, allo studio del contesto. - C2. Identificare la connessione e l'interdipendenza tra elementi fisici e antropici del territorio e riconoscere che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Sa orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando alcuni riferimenti topologici.
B	- Riconoscere sulla carta politica dell'Italia, la posizione delle Regioni.
C	- Riconoscere l'intervento dell'uomo sul territorio.

INGLESE

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Listening (A) L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	- A1. Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano - A2. Riconoscere suoni e ritmi di L2
Reading (B) L'alunno comprende brevi messaggi scritti accompagnati da immagini e suoni cogliendone il significato globale.	- B1. Riconoscere la forma scritta di termini familiari (abbinare suoni e parole).
Speaking (C) L'alunno comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	- C1. Produrre vocaboli e semplici frasi a partire da immagini date - C2. Drammatizzare brevi storie.
Writing (C) L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati	- D1. Riprodurre parole e frasi associate ad immagini.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Comprendere semplici istruzioni aiutati dalla gestualità e dalle immagini.
B	- Associare semplici parole al loro significato rappresentato graficamente.
C	- Memorizzare filastrocche e semplici canzoni. - Riprodurre vocaboli presentati con l'ausilio di flashcards.

CLASSE II

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Listening (A)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere le istruzioni da seguire. - A2. Comprendere il senso globale di frasi. - A3. Comprendere semplici dialoghi, filastrocche e canzoni.
<p>Reading (B)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti accompagnati da immagini cogliendone il significato globale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Riconoscere le parole di uso comune. - B2. Comprendere parole e il senso globale di semplici frasi.
<p>Speaking (C)</p> <p>L'alunno comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Produrre semplici frasi a partire da immagini date. - C2. Riprodurre semplici filastrocche, dialoghi e canti. - C3. Drammatizzare brevi storie.
<p>Writing (D)</p> <p>L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Scrivere parole e semplici frasi associate ad immagini. - D2. Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. - D3. Completare parole e semplici frasi.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
I	
A	- A1. Comprendere semplici istruzioni .
B	- B1.-B2. Associare semplici parole al loro significato rappresentato graficamente.
C	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Riprodurre vocaboli con utilizzo di flashcards. - C2. Memorizzare semplici canzoni e filastrocche.
D	- D1. Scrivere semplici parole attinenti alle attività svolte in classe , con il supporto di elementi visivi e/o uditivi.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Listening (A)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<p>- A1. Comprendere e vocaboli, istruzioni, espressioni. E frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia</p>
<p>Reading (B)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti accompagnati da immagini e suoni cogliendone il significato globale.</p>	<p>- B1. Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>
<p>Speaking (C)</p> <p>L'alunno comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>- C1. Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note, interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>
<p>Writing (C)</p> <p>L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati</p>	<p>- D1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i suoni della lingua - Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e eseguire ordini. - Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere istruzioni e brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre i suoni della L2 - Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali con l'ausilio di supporti visivi e/o uditivi.
D	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici funzioni comunicative

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Listening (A)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprende istruzioni ed espressioni e frasi di uso quotidiano. - A2. Comprendere il senso globale di un discorso su argomenti conosciuti.
<p>Reading (B)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti accompagnati da immagini e suoni cogliendone il significato globale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere e comprendere brevi testi e semplici messaggi - B2. . Leggere e completare frasi e/o testi.
<p>Speaking (C)</p> <p>L'alunno comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - C2. Drammatizzare storie
<p>Writing (C)</p> <p>L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi per presentarsi, fare auguri, chiedere e dare notizie.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i suoni della lingua 2. - Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini - Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche
B	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere istruzioni, messaggi e brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi - Leggere brani relativi alle tradizioni, agli usi e ai costumi dei paesi di lingua.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre i suoni della lingua 2. - Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali e inerenti alla quotidianità.
D	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere e completare brevi testi.

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Listening (A)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. - A2. Comprendere brevi testi anche multimediali identificandone parole chiare e il senso generale.
<p>Reading (B)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti accompagnati da immagini e suoni cogliendone il significato globale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati anche da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
<p>Speaking (C)</p> <p>L'alunno comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - C2. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
<p>Writing (C)</p> <p>L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i suoni della lingua 2. - Ascoltare e comprendere istruzioni ed eseguire ordini. - Comprendere espressioni, vocaboli e brevi testi relativi ad azioni quotidiane.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere istruzioni, messaggi e brevi testi accompagnati da supporti visivi. - Leggere brani relativi alle tradizioni, agli usi e ai costumi dei paesi di lingua 2.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre i suoni della lingua 2. - Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali e inerenti alla quotidianità.
D	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere e completare testi.

ITALIANO

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A).</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione...) con compagni e docenti, attraverso messaggi semplici e chiari, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali. - A2. Intervenire in modo ordinato nelle diverse situazioni comunicative. - A3. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe anche con il supporto di immagini. - A4. Rispondere in modo chiaro a semplici domande riferite ad un'esperienza vissuta, ad una narrazione ascoltata o ad un filmato visionato.
<p>Leggere (B)</p> <p>L'alunno legge brevi testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere, ne individua il senso globale e le informazioni principali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Acquisire la lettura strumentale nella modalità alta voce. - B2. Leggere e comprendere parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale. - B3. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. - B4. Scoprire la successione dei fatti in brevi racconti letti. - B5. Leggere brevi testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.
<p>Scrivere (C)</p> <p>L'alunno produce semplici e brevi testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - C2. Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche i diversi caratteri. - C3. Scrivere sotto dettatura prestando attenzione all'ortografia. - C4. Scrivere didascalie di commento alle immagini. - C5. Produrre autonomamente semplici testi sulla base delle linee guida.
<p>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico (D)</p> <p>L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p> <p>Utilizza nell'uso orale e scritto termini sempre più appropriati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Compiere semplici osservazioni. - D2. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. - D3. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - D4. Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDO I	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare brevi e semplici messaggi orali. - Comprendere semplici consegne operative. - Eseguire due comandi in sequenza.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo. - Leggere una breve frase, individuando gli elementi che la compongono (parole). - Leggere e comprendere brevi frasi con l'aiuto di immagini.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Ricopiare semplici scritte in stampato maiuscolo. - Scrivere sotto dettatura parole bisillabe e/o semplici frasi. - Scrivere autonomamente, in stampatello maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto di immagini. - Distinguere tra vocali e consonanti. - Riconoscere la corrispondenza fonema vs grafema. - Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A).</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione...) con compagni e docenti formulando messaggi semplici e chiari, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante. - A2. Prendere parte alle conversazioni e alle discussioni rispettando i turni di parola. - A3. Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali. - A4. Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze e di semplici testi narrativi rispettando l'ordine cronologico dei fatti.
<p>Leggere (B)</p> <p>L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Utilizza strategie di lettura e formula pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri rispettando la punteggiatura. - B2. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. - B3. Leggere ed individuare la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi. - B4. Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.
<p>Scrivere (C)</p> <p>L'alunno produce testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora semplici testi completandoli e trasformandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Produrre semplici testi per raccontare le proprie esperienze personali. - C2. Produrre didascalie di commento alle immagini. - C3. Produrre semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia, con tecniche di facilitazione. - C4. Completare e trasformare semplici testi narrativi.
<p>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico (D)</p> <p>L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p> <p>Utilizza nell'uso orale e scritto termini sempre più appropriati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Classificare le principali parti del discorso. - D2. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - D3. Identificare e utilizzare sempre più correttamente le convenzioni ortografiche.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni. - A2. Prendere parte alle conversazioni e alle discussioni rispettando i turni di parola. - A4. Riferire in modo chiaro il contenuto di esperienze e di semplici testi narrativi.
B	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere correttamente semplici testi. - B2. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla.
C	<ul style="list-style-type: none"> - C3. Produrre frasi relative a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia, con tecniche di facilitazione e non.
D	<ul style="list-style-type: none"> - D3. Identificare e utilizzare sempre più correttamente le principali convenzioni ortografiche.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A).</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione...) con compagni e docenti rispettando il turno e formulando messaggi semplici e chiari, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - A2. Interagire in una conversazione e in una discussione, rispettando il turno, formulando domande e dando risposte pertinenti. - A3. Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati cogliendone il senso globale e rispondendoli in modo comprensibile a chi ascolta. - A4. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. - A5. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che si conosce bene. - A6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
<p>Leggere (B)</p> <p>L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere, utilizzando strategie di lettura, individuando il senso globale e le informazioni principali e formulando pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. - B2. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. - B3. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
<p>Scrivere (C)</p> <p>L'alunno produce testi chiari e coerenti legati alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - C2. Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). - C3. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di punteggiatura. - C4. Rielaborare testi.
<p>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico (D)</p> <p>L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p> <p>Utilizza nell'uso orale e scritto termini appropriati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regole grammaticali. - D2. Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. - D3. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso. - D4. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere una serie di indicazioni date in sequenza. - Comprendere un semplice testo ascoltato con l'aiuto di domande guida. - Raccontare oralmente un'esperienza personale. - Utilizzare un lessico adeguato facendo uso anche di termini nuovi.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce semplici testi nei diversi caratteri grafici. - Leggere e ricercare informazioni in un breve testo anche con il supporto di schemi, mappe, tabelle.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti.
D	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare le principali regole grammaticali, sintattiche e morfologiche.

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A).</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione...) con compagni e docenti rispettando il turno e formulando messaggi semplici e chiari, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. - A2. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - A3. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. - A4. Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). - A5. Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe.
<p>Leggere (B)</p> <p>L'alunno legge e comprende testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere, utilizzando strategie di lettura e formulando pareri personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza ed acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Utilizza strategie di lettura e formula pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - B2. Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto. - B3. Leggere e ricercare informazioni in testi di diversa natura, sperimentando, in forma guidata, alcune tecniche di supporto alla comprensione. - B4. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere una attività, per realizzare un procedimento. - B5. Leggere testi letterari narrativi e poetici mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo pareri personali su di essi.
<p>Scrivere (C)</p> <p>L'alunno produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Produrre, dopo aver raccolto ed organizzato le idee, narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale, contenenti informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni. - C2. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo, sotto forma di diario. - C3. Scrivere lettere adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - C4. Scrivere semplici testi regolativi. - C5. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati e non. - C6. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - C7. Rielaborare testi. - C8. Produrre testi sempre più corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
<p>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico (D)</p> <p>L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, cogliendo regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Capisce e utilizza vocaboli fondamentali ed i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, radice, prefissi e suffissi). - D2. Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase. - D3. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. - D4. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. - D5. Comprendere e utilizzare in modo sempre più appropriato il lessico di base. - D6. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. - D7. Comprendere e utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare il contenuto globale di brevi testi letti dall'insegnante.- Comprenderne il significato globale.- Raccontare oralmente una storia in modo sufficientemente coeso e coerente.
B	<ul style="list-style-type: none">- Leggere con sufficiente scorrevolezza.- Ricavare in un testo informazioni esplicite.- Comprendere il significato di un testo.- Ordinare i fatti rispettandone la cronologia.
C	<ul style="list-style-type: none">- Produrre brevi testi coesi e coerenti utilizzando i dati sensoriali.- Ridurre le sequenze di un brano in semplici didascalie.
D	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le parti variabili del discorso: articolo, nome, aggettivo e verbo.- Riconoscere la frase minima.- Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase.

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A).</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione...) con compagni e docenti rispettando il turno e formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - A2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. - A3. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche e d'extrascolastiche. - A4. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - A5. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - A6. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
<p>Leggere (B)</p> <p>L'alunno legge e comprende testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere utilizzando strategie di lettura e formulando pareri personali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua informazioni, le mette in relazione, le sintetizza, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Perfezionare le diverse tecniche di lettura. - B2. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. - B3. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - B4. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione. - B5. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - B6. Leggere testi narrativi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
<p>Scrivere (C)</p> <p>L'alunno produce testi corretti, chiari e coerenti, legati alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica- morfosintattica e lessicale. - C2. Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. - C3. Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
<p>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico (D)</p> <p>L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. - D2. Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). - D3. Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). - D4. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. - D5. Comprendere e utilizzare in modo sempre più appropriato il lessico di base. - D6. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. - D7. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e ricavare le informazioni principali e secondarie di un testo.- Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato.- Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio.
B	<ul style="list-style-type: none">- Leggere con sufficiente intonazione un testo noto.- Distinguere le principali tipologie testuali.- Distinguere un testo poetico da un testo in prosa.
C	<ul style="list-style-type: none">- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura.- Dato un semplice testo narrativo, modificare alcuni elementi secondo precise indicazioni (personaggi, luoghi, tempo della narrazione, conclusione).
D	- -----

MATEMATICA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Numeri (A).</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo - A2. Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifra che in parola, riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli graficamente, sulla linea dei numeri, abaco e tabelle - A3. Eseguire operazioni di addizione e sottrazione (con insiemi, con retta...)
<p>Spazio e figure (B)</p> <p>L'alunno percepisce, descrive e rappresenta relazioni spaziali, forme e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Indicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico (sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti) utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro /fuori) - B2. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. - B3. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche. - B4. Riconoscere e identificare linee, confini e regioni.
<p>Relazioni, dati e previsioni (C)</p> <p>Descrive, classifica e rappresenta elementi e dati in situazioni significative e li sa utilizzare per ricavare informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. - C2. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - C3. Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.
<p>Problemi (D)</p> <p>Riconoscere situazioni problematiche della realtà circostante e ne individua la soluzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Operare con i numeri entro il 10.
B	- Conoscere i concetti topologici e spaziali - Conoscere le principali figure geometriche piane (blocchi logici).
C	- Risolvere semplici problemi in contesti concreti.
D	-----

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Numeri (A). L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di 2;3. - A2. Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - A3. Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni mentalmente, in riga e in colonna. - A4. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - A5. Individuare e rappresentare situazioni di ripartizione e di contenenza.
<p>Spazio e figure (B) L'alunno percepisce, descrive e rappresenta relazioni spaziali, forme e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Comunicare la posizioni di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) - B2. Descrivere un percorso e dare istruzioni a qualcuno perchè compia un percorso desiderato. - B3. Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane. - B4. Conoscere e classificare i diversi tipi di linee. - B5. Confrontare e misurare grandezze.
<p>Relazioni, dati e previsioni (C) Descrive, classifica e rappresenta elementi e dati in situazioni significative e li sa utilizzare per ricavare informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Classificare oggetti e figure in base ad una o più proprietà. - C2. Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli con opportuni grafici. - C3. Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.
<p>Problemi (D) Riconoscere situazioni problematiche della realtà circostante e ne individua la soluzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A 1 – A 2: entro il 100 - A 3: entro il 100 senza cambio - A 4: entro il 5 - A 5: Approccio al concetto di ripartizione
B	<ul style="list-style-type: none"> - B 1: Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto a sé usando i principali indicatori spaziali. - B 2: Descrivere un semplice percorso. - B 3: Riconoscere, denominare e rappresentare il triangolo e il quadrato. - B 4: Conoscere linee orizzontali, verticali e oblique. - B 5: Confrontare grandezze
C	<ul style="list-style-type: none"> - C 1: Classificare oggetti e figure in base a una o due proprietà - C 2: leggere semplici dati e rappresentarli completando grafici (istogrammi) - C 3: Riconoscere semplici eventi certi, probabili, possibili e impossibili.
D	<ul style="list-style-type: none"> - D 1: Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche con addizione /o sottrazione, legate al proprio vissuto

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Numeri (A).</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a strumenti per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Leggere e scrivere i numeri naturali con la consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - A2. Eseguire le 4 operazioni mentalmente, in riga e in colonna e verbalizzare le procedure di calcolo - A3. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 - A4. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali anche con riferimento alle monete
<p>Spazio e figure (B)</p> <p>L'alunno percepisce, descrive e rappresenta relazioni spaziali, forme e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra e goniometro).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Localizzare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi, ad altre persone e punti di riferimento oggettivi utilizzando termini adeguati. - B2. Disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure geometriche piane. - B3. Misurare grandezze (lunghezze, tempo) utilizzando sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio...)
<p>Relazioni, dati e previsioni (C)</p> <p>Descrive, classifica e rappresenta elementi e dati in situazioni significative e li sa utilizzare per ricavare informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando rappresentazioni opportune - C2. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle - C3. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
<p>Problemi (D)</p> <p>Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere soluzioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Analizzare e risolvere situazioni problematiche concrete, formulare ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDO I	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri entro il mille. - Conoscere il valore posizionale delle cifre (k-h-da-u-). - contare in senso progressivo e regressivo. - Effettuare confronti e ordinamenti. - Conoscere l'algoritmo delle quattro operazioni.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere poligoni e linee. - Riconoscere perimetri e superfici utilizzando modelli grafici e materiali.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare almeno in base ad una proprietà. - Leggere semplici grafici e tabelle. - Misurare grandezze utilizzando strumenti convenzionali e non.
D	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare il testo di un problema e ne individua il contesto, i dati e la richiesta. - Eseguire semplici problemi con addizioni e sottrazioni (con una domanda e un'operazione) - Comprendere a livello intuitivo situazioni problematiche con moltiplicazioni e divisioni

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Numeri (A)</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a strumenti per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali. - A2. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali e padroneggiare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. - A3 . Operare con le frazioni. - A4. Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra
<p>Spazio e figure (B)</p> <p>L'alunno percepisce, descrive e rappresenta relazioni spaziali, forme e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso e goniometro).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - B2. Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. - B3. Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. - B4. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - B5. Riprodurre in scala una figura assegnata. - B6. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
<p>Relazioni, dati e previsioni (C)</p> <p>Descrive, classifica e rappresenta elementi e dati in situazioni significative e li sa utilizzare per ricavare informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni - C2. Prevedere la probabilità di un evento, calcolare, rappresentare e numerare le combinazioni - C3. Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse/pesi e angoli per effettuare semplici stime e misurazioni. - C4. Passare da un'unità di misura a un'altra limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema unitario
<p>Problemi (D)</p> <p>Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto possono ammettere più soluzioni. Riesce a risolverli mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Analizzare e risolvere situazioni problematiche, dedurre ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto. - D2 rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Leggere e scrivere i numeri entro le centinaia di migliaia. - A2. Conoscere il valore posizionale delle cifre. - A3. Saper eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore. - A4. Moltiplicare e dividere per 10-100-1000 con i numeri interi.
B	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane. - B2. Calcolare il perimetro di una figura piana.
C	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. - C2. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, frecce e tabelle. - C3. Conoscere le unità di misura convenzionali.
D	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Risolvere un problema utilizzando le quattro operazioni.

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Numeri (A)</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a strumenti per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A1. Leggere e confrontare numeri naturali entro le unità di miliardi e i numeri decimali. A2. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza con numeri naturali e decimali e applicare le proprietà delle operazioni come strategie di calcolo mentale e scritto. A3. Calcolare in relazione reciproca multipli e divisori di numeri naturali e riconoscere i numeri primi. A4. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. A5. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
<p>Spazio e figure (B)</p> <p>L'alunno percepisce, descrive e rappresenta relazioni spaziali, forme e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra e goniometro)</p>	<ul style="list-style-type: none"> B1. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. B2. Costruire figure geometriche servendosi degli strumenti adatti. B3. Descrivere i poligoni regolari in base alle loro caratteristiche identificando elementi significativi. B4. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. B5. Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. B6. Scoprire e applicare le formule per il calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio. B7. Passare da un'unità di misura ad un'altra. Limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario.
<p>Relazioni, dati e previsioni (C)</p> <p>Descrive, classifica e rappresenta elementi e dati in situazioni significative e li sa utilizzare per ricavare informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> C1. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. C2. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. C3. In situazioni concrete di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile dando una prima quantificazione nei casi più semplici oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
<p>Problemi (D)</p> <p>Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che possono ammettere più soluzioni. Riesce a risolverli mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> D1. Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni e le procedure di risoluzione. D2. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la scrittura.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A	- A1. Leggere e confrontare i numeri naturali entro le unità di migliaia - A2. Eseguire le quattro operazioni - A3. Riconoscere e rappresentare frazioni
B	- B1. Conoscere, classificare e disegnare le figure piane - B2. Comprendere i concetti di perimetro e area. - B3. Calcolare perimetri e aree di alcune semplici figure piane. - B4. Conoscere ed utilizzare le principali misure convenzionali. - B5. Conoscere il valore degli euro.
C	- C1. Classificare elementi in base a determinate proprietà. - C2. Rappresentare dati mediante i grafici - C3. Confrontare probabilità ed eventi.
D	- D1. Risolvere problemi con le quattro operazioni rappresentando il percorso di risoluzione con il diagramma.

MUSICA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Percepire (A) L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce.	<ul style="list-style-type: none">- A1. Esplorare, discriminare e riconoscere gli elementi di base di un brano musicale.- A2. Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parole, azione motoria e segno grafico
Produrre (B) Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.	<ul style="list-style-type: none">- B1. Usare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre riprodurre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.- B2. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none">- Percepire e distinguere rumori e suoni nello spazio circostante.- Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale ascoltato.
B	<ul style="list-style-type: none">- Produrre suoni con la voce, con il proprio corpo, con strumentini.- Partecipare a canti corali.- Memorizzare ed eseguire canti collegati alla gestualità, al ritmo e al movimento del corpo.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Percepire (A)</p> <p>L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Esplorare, discriminare e riconoscere gli elementi di base di un brano musicale. - A2. Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parole, azione motoria e segno grafico
<p>Produrre (B)</p> <p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Usare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre riprodurre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. - B2. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Riconoscere gli elementi base di un brano musicale. - A2. Ascoltare e interpretare con immagini semplici brani musicali
B	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Usare la voce, le mani e gli oggetti sonori per produrre suoni - B2. Partecipare all'esecuzione in coro di semplici brani musicali ascoltati e memorizzati.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Percepire (A)</p> <p>L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Esplorare, discriminare e riconoscere gli elementi di base di un brano musicale. - A2. Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parole, azione motoria e segno grafico
<p>Produrre (B)</p> <p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Usare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre riprodurre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. - B2. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Avviare alla conoscenza dei parametri di rumore, silenzio, ritmo. - Ascoltare brani musicali appartenenti al vissuto del bambino. - Discriminare suoni e rumori dell'ambiente distinguendo la fonte naturale o artificiale. - Distinguere suoni e rumori vicini e lontani.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire per imitazione semplici canti e brani musicali. - Eseguire semplici melodie con il flauto dolce.

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Percepire (A)</p> <p>L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere, provenienti sia dal proprio Paese sia da Paesi stranieri - A2. Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi diversi e di luoghi diversi.
<p>Produrre (B)</p> <p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Utilizzare voce , strumenti e nuove tecnologie in modo consapevole e creativo ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro- musicale. - B2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - B3. Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
B	- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Percepire (A)</p> <p>L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere, provenienti sia dal proprio Paese sia da Paesi stranieri - A2. Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi diversi e di luoghi diversi.
<p>Produrre (B)</p> <p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Utilizzare voce , strumenti e nuove tecnologie in modo consapevole e creativo ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro- musicale. - B2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - B3. Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
I	
A	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminare suoni e rumori dal vivo o registrati. - Attribuire significati a segnali sonori e musicali.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il proprio corpo e oggetti vari per riprodurre suoni e rumori. - Utilizzare la voce in modo espressivo per interpretare semplici canti corali.

RELIGIONE

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Dio e l'uomo (A).</p> <p>L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere che la vita, la natura, il mondo sono un dono di Dio. - A2. Scoprire che per i cristiani, Dio Padre dona agli uomini Gesù suo figlio. - A3. Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù. - A4. Comprendere il messaggio di Gesù attraverso le sue parole e le sue azioni. - A5. Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.
<p>La Bibbia e le altre fonti (B)</p> <p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Conoscere i racconti della creazione e della nascita, vita e morte di Gesù, delle parabole del perdono e dell'amore - B2. Lettura di immagini sacre.
<p>Il linguaggio religioso (C)</p> <p>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività, nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre. - C2. Scoprire che vivere la festa è fare memoria di avvenimenti importanti. - C3. Individuare i segni del Natale e della Pasqua.
<p>I valori etici e religiosi (D)</p> <p>L'alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere che il comandamento dell'amore di Dio e del prossimo è a fondamento del Cristianesimo. - D2. Maturare atteggiamenti di rispetto, di amicizia, di perdono e di dialogo.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire Dio Padre creatore del mondo. - Conoscere la persona di Gesù attraverso alcuni episodi evangelici.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le figure bibliche attraverso la narrazione dei principali eventi della Bibbia.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato di alcuni segni e simboli religiosi del Natale e della Pasqua.
D	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad accettare e rispettare gli altri, le regole e la natura che ci circonda

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Dio e l'uomo (A).</p> <p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Scoprire che la vita è un dono di Dio. - A2. Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio. - A3. Conoscere Gesù, il Messia, gli avvenimenti legati alla sua nascita e il suo messaggio, attraverso le sue parole e le sue azioni. - A4. Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù. - A5. Comprendere che ogni domenica i Cristiani si riuniscono per celebrare la resurrezione di Gesù. - A6. Conoscere la vita della Chiesa delle origini.
<p>La Bibbia e le altre fonti (B)</p> <p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Ascoltare e leggere brani biblici relativi alla figura di Gesù (profezie, annunciazione, nascita, magi, pasqua, apparizioni, chiesa delle origini,...). - B2. Analisi di testi e/o immagini a tema religioso. - B3. Lettura di preghiere, passi di testi sacri di altre religioni.
<p>Il linguaggio religioso (C)</p> <p>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. I segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente; le tradizioni popolari e i riti. - C2. Individuare il significato di espressioni religiose (gesti, riti,...) proprie della religione cattolica.
<p>I valori etici e religiosi (D)</p> <p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere ed interiorizzare attraverso l'insegnamento delle parabole il comandamento dell'amore. - D2. Riconoscere le diversità come ricchezza.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere che per i Cristiani Gesù è Dio tra gli uomini: l'Emanuele. - Conoscere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani confrontandoli con la propria esperienza personale.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riferire verbalmente gli eventi biblici narrati e riconoscerli nella tradizione cristiana.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i segni ed il significato delle festività cristiane nel proprio ambiente.
D	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e vivere i valori cristiani nella quotidianità e cogliere il valore dell'amicizia e della fede in Dio.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Dio e l'uomo (A).</p> <p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo. - A2. Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo eletto. - A3. Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia. - A4. Conoscere le origini e le caratteristiche delle prime comunità cristiane.
<p>La Bibbia e le altre fonti (B)</p> <p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo. - B2. Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele.
<p>Il linguaggio religioso (C)</p> <p>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Conoscere alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico. - C2. Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana.
<p>I valori etici e religiosi (D)</p> <p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - D2. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Scoprire che la religiosità dell'uomo in tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo.
B	- Conoscere i principali eventi della storia della salvezza attraverso le vicende di alcuni personaggi biblici.
C	- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nel proprio ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari.
D	- Porre interrogativi su senso della vita e dell'esistenza imparando ad aprirsi al confronto interpersonale.

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Dio e l'uomo (A).</p> <p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere l'importanza della nascita di Gesù, nato per tutte le persone del mondo. - A2. Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del regno. - A3. Conoscere la società del tempo di Gesù. - A4. Scoprire come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù.
<p>La Bibbia e le altre fonti (B)</p> <p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere pagine evangeliche inerenti le parabole e i racconti del Natale e della Pasqua - B2. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
<p>Il linguaggio religioso (C)</p> <p>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Interpretare il senso religioso del Natale e della Pasqua. - C2. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" d'incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. - C3. Riconoscere in ogni uomo la sua ricchezza di doni
<p>I valori etici e religiosi (D)</p> <p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. - D2. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. - D3. Riconoscere le diversità come ricchezza e occasione di crescita. - D4. Apprezzare ed accogliere l'impegno nel promuovere e sensibilizzare stili amichevoli e solidali per una civile convivenza.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Conoscere Gesù come personaggio storico ed il suo ambiente a livello storico, geografico e sociale.
B	- Sapere che i testi sacri trasmettono messaggi religiosi.
C	- Scoprire alcuni aspetti del messaggio evangelico presenti nella storia e nell'arte.
D	- Riconoscere ed apprezzare i valori etici e morali di ispirazione cristiana.

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Dio e l'uomo (A).</p> <p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo. - A2. Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del Regno di Dio. - A3. Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. - A4. Capire l'importanza del Movimento Ecumenico, come ricerca dell'unità fra le Chiese cristiane.
<p>La Bibbia e le altre fonti (B)</p> <p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere pagine evangeliche e degli Atti degli Apostoli. - B2. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. - B3. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.
<p>Il linguaggio religioso (C)</p> <p>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo. - C2. Conoscere alcune caratteristiche dell'anno liturgico cristiano e metterlo a confronto con quello di altre religioni. - C3. Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli. - C4. Conoscere i riti della settimana santa e le tradizioni pasquali.
<p>I valori etici e religiosi (D)</p> <p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso. - D2. Comprendere che per i Cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso suo figlio Gesù. - D3. Scoprire che i missionari realizzano il messaggio di Gesù e lo diffondono.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere a grandi linee la vita e le opere di Gesù. - Sapere quali sono i sacramenti cristiani.
B	- Sapere che i Vangeli parlano di Gesù, della società in cui è vissuto e della diffusione del cristianesimo.
C	- Sapere che il messaggio religioso si può leggere anche attraverso le opere d'arte.
D	- Riconoscere esempi di vita in testimoni cristiani e in quelli di altre religioni.

SCIENZE

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali presenti in natura (A). L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni ed esplora i fenomeni con un approccio scientifico.	- A1. Individuare le caratteristiche degli oggetti attraverso gli organi di senso. - A2. Individuare ed analizzare qualità proprietà e funzione degli oggetti.
Osservare e sperimentare sul campo (B) L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	- B1. Osservare i cambiamenti dell'ambiente circostante. - B2. Cogliere la ciclicità degli eventi. - B3. Distinguere i viventi dai non viventi. - B4. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - B5. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
L'uomo, i viventi e l'ambiente (C) L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	- C1. Osservare e descrivere l'aspetto fisico degli esseri viventi (animali e piante). - C2. Osservare la relazione tra il comportamento degli animali e l'ambiente in cui vivono. - C3. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Esercitare la percezione sensoriale: conoscere attraverso i cinque sensi.
B	- Esplorare oggetti e materiali presenti in natura attraverso i cinque sensi.
C	- Distinguere viventi e non viventi.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali presenti in natura (A).</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni ed esplora i fenomeni con un approccio scientifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - A2. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi e al cibo.
<p>Osservare e sperimentare sul campo (B)</p> <p>L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Osservare e distinguere le caratteristiche dei tre regni della natura. - B2. Descrivere e confrontare gli elementi della realtà circostante attraverso osservazioni ed esperimenti. - B3. Osservare i fenomeni atmosferici e comprendere il ciclo dell'acqua. - B4. Osservare e descrivere la periodicità dei fenomeni naturali.
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente (C)</p> <p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Osservare e descrivere l'aspetto fisico e il comportamento di alcuni animali. - C2. Individuare somiglianze e differenze tra gli elementi dell'ambiente. - C3. Osservare e descrivere le parti della pianta e le loro funzioni. - C4. Individuare le interrelazioni tra gli elementi dell'ambiente e gli ambienti. - C5. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDO	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare oggetti in base a una proprietà. - Descrivere semplici fenomeni legati al cibo.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e distinguere le principali caratteristiche dei tre regni della natura. - . Comprendere il ciclo dell'acqua.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere l'aspetto fisico e il comportamento di alcuni animali. - Osservare e descrivere le principali parti della pianta e le loro funzioni. - Riconoscere alcune trasformazioni antropiche. - Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali presenti in natura (A).</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni ed esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. - A2. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.
<p>Osservare e sperimentare sul campo (B)</p> <p>L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - B2. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - B3. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. - B4. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - B5. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente (C)</p> <p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - C2. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - C3. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Porre attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione. - Operare confronti. - Classificare oggetti e semplici fenomeni. - Compiere semplici osservazioni sulle esperienze condotte
B	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere un semplice testo scientifico, e rispondere a domande di facile comprensione. Descrivere in modo sequenziale le principali fasi di una esperienza con l'aiuto di un supporto grafico. - Utilizzare in modo appropriato, semplici termini scientifici.
C	-----

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali presenti in natura(A).</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni ed esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Riconoscere, sperimentare e definire semplici fenomeni fisici e chimici -
<p>Osservare e sperimentare sul campo (B)</p> <p>L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Osservare il mondo circostante con strumenti appropriati ed individuarne elementi, connessioni e trasformazioni - B2. Indagare relazioni tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa. - B3. Distinguere le componenti ambientali esplorando l'ambiente naturale e urbano circostante. - B4. Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati locali). - B5. Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti. - B6. Classificare somiglianze e differenze.
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente (C)</p> <p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Indagare le relazioni tra gli organi di senso e le percezioni umane. - C2. Osservare e descrivere il ciclo vitale di organismi viventi: piante e animali. - C3. Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere in modo sequenziale le principali fasi di una esperienza. - Leggere semplici procedure illustrate, grafici e immagini fotografiche riferiti a fenomeni di carattere scientifico.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione, allo scopo di rilevare semplici caratteristiche e formulare semplici domande. - Seguire semplici procedure ..
C	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre le informazioni acquisite con parole semplici

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali presenti in natura (A).</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni ed esplora i fenomeni con un approccio scientifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - A2. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - A3. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - A4. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). - A5. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).
<p>Osservare e sperimentare sul campo (B)</p> <p>L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - B2. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. -Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente (C)</p> <p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - C2. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - C3. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - C4. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - C5. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none">- Classificare oggetti e semplici fenomeni.- Operare confronti.- Descrivere, in modo sequenziale, le principali fasi di un'esperienza con l'aiuto del supporto grafico.
B	<ul style="list-style-type: none">- Eseguire semplici esperimenti.- Compiere semplici osservazioni sulle esperienze condotte.
C	<ul style="list-style-type: none">- Osservare ed interpretare illustrazioni e immagini fotografiche dal contenuto scientifico.- Utilizzare in modo appropriato semplici termini scientifici.- Leggere un elementare testo di informazione scientifica e sa rispondere a semplici domande.- Conoscere i principali organi e apparati del corpo umano.- Individuare le principali fonti di energia utilizzate dall'uomo.

STORIA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Organizzare le informazioni (A). L'alunno usa la linea del tempo per rappresentare graficamente e verbalmente le attività i fatti vissuti e per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, individuare relazioni, successioni, contemporaneità cicli temporali e mutamenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute. - A2. Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni - A3. Utilizzare strumenti convenzionali per la periodizzazione
<p>Usare le fonti (B) L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Ricostruire alcuni avvenimenti significativi relativi alla propria vita, attraverso oggetti personali e testimonianze.
<p>Strumenti concettuali (C) L'alunno comprende avvenimenti, fatti legati al vissuto personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Percepire gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.
<p>Produrre (D) L'alunno rappresenta graficamente e racconta atti di vita, i fatti vissuti e narrati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Rappresentare avvenimenti del vissuto personale e storie narrate attraverso immagini in sequenza. - D2. Narrare esperienze personali e semplici racconti, utilizzando correttamente i nessi temporali.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Acquisire il concetto di successione ed utilizzare gli indicatori temporali ad esso relativi (prima/dopo, ora, infine...) - A2. Proporre azioni contemporanee. - A3. Avviare all'acquisizione del concetto di ciclicità attraverso l'osservazione dei fenomeni temporali.
B	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo su persone e cose.
C	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Riconoscere la crescita come caratteristica degli esseri viventi con l'ausilio di immagini.
D	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Porre in ordine temporale sequenze e fatti.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Organizzare le informazioni (A). L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute. - A2. Riconoscere relazioni di successione, di durata e di contemporaneità infatti e fenomeni vissuti o narrati. - A3. Riconoscere e utilizzare alcuni strumenti per misurare il trascorrere del tempo. - A4. Riconoscere la ciclicità, mutamenti, permanenze in fatti e fenomeni vissuti o narrati. - A5. Riconoscere in esperienze vissute e in fatti narrati semplici relazioni causa/effetto.
<p>Usare le fonti (B) L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambienti di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Ricavare informazioni sul passato osservando ed esaminando fonti di diversa natura.
<p>Strumenti concettuali (C) L'alunno si avvia alla costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Identificare e conoscere i mutamenti dovuti al passare del tempo nella natura, nelle persone, nelle cose.
<p>Produrre (D) L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici relativi al proprio vissuto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metodo della ricerca. - D2. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi racconti e disegni. - D3. Riferire in modo coerente fatti ed eventi della propria storia personale.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute.
B	- Ricavare informazioni sul passato osservando ed esaminando fonti di diversa natura.
C	- Identificare e conoscere i mutamenti dovuti al passare del tempo nella natura, nelle persone, nelle cose.
D	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi racconti e disegni.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Organizzare le informazioni (A). L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici. - A2. Riconoscere relazioni di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fatti/fenomeni storici. - A3. Definire durate temporali e riconoscere funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. - A4. Formulare ipotesi sulle cause e sulle conseguenze degli eventi presi in considerazione.
<p>Usare le fonti (B) L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita locale e non.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Identificare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato.
<p>Strumenti concettuali (C) L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibili aperture e confronti con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Identificare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (gruppi umani preistorici, le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti). - C2. Avviare la conoscenza di quadri sociali significativi: politico-istituzionale, economico, artistico, religioso ...
<p>Produrre (D) L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti. - D2. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDO	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute utilizzando semplici organizzatori temporali. - A2. Riconoscere relazioni di contemporaneità e cicli temporali.
B	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Riconoscere le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul proprio passato. - B2. Identificare semplici analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi.
C	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Identificare semplici analogie e differenze tra quadri storico – sociali diversi.
D	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite con l'ausilio di schemi e mappe.

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Organizzare le informazioni (A). L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>- A1. Costruire grafici/mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze apprese.</p>
<p>Usare le fonti (B) L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita locale e non.</p>	<p>- B1. Ricavare informazioni dalle diverse fonti storiche.</p>
<p>Strumenti concettuali (C) L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibili aperture e confronti con la contemporaneità.</p>	<p>- C1. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione di tipo occidentale (a.C. / d.C.) e riconoscere altri sistemi cronologici. - C2. Riconoscere e confrontare le civiltà dei fiumi e i popoli del mare.</p>
<p>Produrre (D) L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici utilizzando indicatori e quadri di civiltà.</p>	<p>- D1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. - D2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. - D3. Elaborare in forma di racconto - orale e scritto - gli argomenti.</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Leggere e ricavare informazioni da fonti scritte con l'ausilio di domande guida.
B	- Ricostruire il passato utilizzando semplici fonti documentarie con l'ausilio di domande guida. - Comprendere le informazioni principali di un testo di studio.
C	- Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo. - Stabilire rapporti di causa-effetto tra fatti ed eventi.
D	- Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo con l'ausilio di domande o tracce guida.

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Organizzare le informazioni (A). L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare i contenuti studiati - A2. Mettere in relazione i quadri storici delle civiltà studiate e operare confronti critici.
<p>Usare le fonti (B) L'alunno riceve informazioni dai documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Ricavare informazioni dai documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. - B2. Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze presenti sul proprio territorio.
<p>Strumenti concettuali (C) L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibili aperture e confronti con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione di tipo occidentale (a.C. / d.C.) e riconoscere altri sistemi cronologici. - C2. Riconoscere la civiltà greca dalle origini all'età alessandrina, le popolazioni della penisola italiana e la civiltà romana.
<p>Produrre (D) L'alunno racconta i fatti studiati organizza testi storici utilizzando tutte le informazioni da fonti di vario genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - D2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - D3. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. - D4. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Usare carte storico-geografiche per rappresentare i contenuti studiati.
B	- Ricavare semplici informazioni da documenti utili per la comprensione storica.
C	- Riconoscere la civiltà greca e la civiltà romana attraverso mappe e sintesi.
D	- Ricavare e produrre semplici informazioni da grafici, tabelle e carte storiche.

TECNOLOGIA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali artificiali (A). L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche.	- A1. Individuare ed analizzare qualità, proprietà e funzione degli oggetti di uso quotidiano. - A2. Rappresentare e riprodurre ritmi su fogli quadrettati.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Osservare e denominare alcune caratteristiche degli oggetti di uso comune e delle loro parti.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali artificiali (A).</p> <p>L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Seriare e classificare oggetti di uso quotidiano in base alle loro proprietà. A2. Rappresentare e riprodurre ritmi su fogli quadrettati a mano libera e con semplici strumenti. A3. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - A4. Riconoscere le trasformazioni introdotte dall'uomo nell'ambiente.
<p>Realizzare oggetti seguendo una metodologia progettuale (B).</p> <p>L'alunno realizza la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari seguendo una sequenza procedurale assegnata.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Costruire semplici modelli in carta/cartoncino. - B2. Riconoscere ed utilizzare una semplice sequenza procedurale. - B3. Utilizzare semplici applicazioni digitali.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A	- Classificare oggetti in base a una proprietà.
B	- Costruire semplici oggetti seguendo una procedura assegnata.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali artificiali (A). L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano imparando a rispettare i fondamentali requisiti di sicurezza. Produce modelli o rappresentazioni grafiche.	- A1. Leggere le informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - A2. Leggere i dati da tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
Realizzare oggetti seguendo una metodologia progettuale (B). L'alunno realizza la costruzione di oggetti cooperando con i compagni.	- B1. Pianificare la costruzione di un oggetto. - B2. Utilizzare semplici procedure per la selezione e realizzazione di un oggetto. - B3. Imparare a cooperare attraverso una suddivisione dei compiti.
Imparare ad utilizzare le nuove tecnologie (C). L'alunno utilizza semplici software come strumenti da utilizzare anche nelle altre discipline.	- C1. Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARD I	OBIETTIVI MINIMI
A	- Imparare ad utilizzare gli strumenti di lavoro in sicurezza.
B	- Seguire in autonomia una sequenza procedurale.
C	- Imparare ad utilizzare semplici software applicativi.

CLASSE IV

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali artificiali (A).</p> <p>L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso, istruzioni di montaggio, etichette, volantini o altra documentazione. - A2. Rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
<p>Realizzare oggetti seguendo una metodologia progettuale (B).</p> <p>L'alunno realizza la costruzione di oggetti cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Pianificare la costruzione di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti. - B2. Utilizzare procedure per la selezione e realizzazione di un oggetto. - B3. Imparare a cooperare attraverso una suddivisione dei compiti.
<p>Imparare ad utilizzare le nuove tecnologie (C).</p> <p>L'alunno inizia a conoscere in modo critico le nuove tecnologie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative. - C2. Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative, di gioco e di relazione con gli altri.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDO	OBIETTIVI MINIMI
A	- Ricavare semplici informazioni da mappe, tabelle, diagrammi, disegni, testi.
B	- Conoscere gli elementi di una semplice sequenza procedurale.
C	- Utilizzare semplici software applicativi.

CLASSE V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali artificiali (A).</p> <p>L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso, istruzioni di montaggio, etichette, volantini o altra documentazione. - A2. Rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. - A3. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
<p>Realizzare oggetti seguendo una metodologia progettuale (B).</p> <p>L'alunno realizza la costruzione di oggetti cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Pianificare la costruzione di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti, anche attraverso l'utilizzo di elementi del disegno tecnico. - B2. Utilizzare e pianificare procedure per la realizzazione di un oggetto. - B3. Imparare a cooperare attraverso una suddivisione dei compiti.
<p>Imparare ad utilizzare le nuove tecnologie (C).</p> <p>L'alunno inizia a conoscere in modo critico le nuove tecnologie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative. - C2. Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative, di gioco e di relazione con gli altri. - C3. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDO	OBIETTIVI MINIMI
I	
A	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad utilizzare gli strumenti di lavoro in sicurezza. - Saper ricavare semplici informazioni da mappe, tabelle, diagrammi, disegni, testi.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Seguire in autonomia una sequenza procedurale.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad utilizzare semplici software applicativi.

IL CURRICOLO DELLA SCUOLA IN OSPEDALE

La Scuola Ospedaliera, a cui è assegnata una docente che garantisce il servizio agli alunni da tre a diciotto anni di età, opera all'interno del Reparto di Pediatria dell'Ospedale Civile "Renzetti" di Lanciano e accoglie bambini e ragazzi provenienti da contesti sociali e geografici vari ed eterogenei.

Il periodo di degenza è in genere breve; giornalmente si registrano nuovi ingressi e dimissioni che rendono il gruppo dei bambini con cui lavorare estremamente vario anche se, trattandosi di un reparto pediatrico, vi è una maggiore presenza di alunni della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria.

La Scuola in Ospedale ha lo scopo di assicurare un supporto didattico - educativo adeguato al bambino ospedalizzato e, affiancando il trattamento medico, contribuisce a realizzare un percorso terapeutico rivolto al soggetto nella sua interezza, nella consapevolezza che un autentico rispetto del paziente si espliciti anche nella possibilità di consentirgli di svolgere attività quotidiane quale garanzia del riconoscimento della sua peculiare identità umana e sociale.

Le attività didattiche della Scuola in Ospedale sono caratterizzate dall'accoglienza, dalla flessibilità, dall'ascolto, dall'empatia e organizzate prevalentemente con interventi individualizzati: le lezioni e le attività si svolgono oltre che nell'aula anche nelle corsie e nelle camere di degenza. L'intervento educativo, pertanto, è finalizzato, non tanto all'acquisizione di competenze disciplinari, ma allo sviluppo di abilità trasversali raggiungibili utilizzando più campi e settori di apprendimento con attività e contenuti differenziati e di breve incidenza.

Per evitare la frammentarietà degli interventi e delle attività si utilizza una didattica laboratoriale che consente di dare senso e significato a tutte le esperienze, anche brevi, svolte dai bambini in modo da assicurare una certa continuità pur nella variabilità delle presenze al fine di conseguire i seguenti obiettivi:

- tutelare il diritto allo studio per gli alunni impossibilitati alla frequenza scolastica a causa del ricovero;
- favorire la continuità formativa attraverso un raccordo con la scuola di appartenenza di ciascun alunno;
- rinforzare conoscenze ed abilità disciplinari, pur privilegiando un approccio ludico-operativo-didattico;
- favorire la collaborazione con il personale sanitario e con le associazioni di volontariato operanti all'interno del reparto;
- instaurare un rapporto di fiducia reciproca con le famiglie degli alunni ricoverati, attraverso un dialogo il più possibile aperto e sereno;
- aiutare a superare il senso di separazione dall'ambiente familiare e dalla vita quotidiana;
- interrompere la condizione di isolamento e interagire con gli altri bambini ricoverati, con i compagni di classe, le maestre e l'ambiente fuori dall'ospedale in generale;
- contribuire al miglioramento delle condizioni di vita dei piccoli degenti partecipando, insieme ad altre figure professionali, al difficile processo di superamento del disagio dell'ospedalizzazione;
- creare, in prospettiva della guarigione, le premesse per un ritorno sereno alla vita di tutti i giorni e alla frequenza della scuola;
- creare in ospedale un contesto formativo strutturato, offrire occasioni personalizzate di apprendimento per assicurare continuità al processo di crescita della persona;
- attenuare la condizione di isolamento e/o di distacco dai ritmi di vita e dall'esperienza quotidiana imposti dalla malattia.

IL CURRICOLO DELLA SCUOLA SECONDARIA

Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. È un arco di tempo che va dai 6 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poiché pone le basi per ulteriori e significativi traguardi educativi, culturali e professionali.

L'alunno acquisisce gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita. In tale prospettiva la scuola del i ciclo:

- accompagna l'alunno nell'elaborare il senso della propria esperienza educativa;
- promuove l'alfabetizzazione culturale di base che include quella strumentale e la potenza attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;
- pone le basi per la pratica consapevole della cittadinanza e per una prima conoscenza della costituzione;
- si organizza come ambiente di apprendimento garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.

il curricolo del primo ciclo si articola in aree disciplinari nella scuola primaria ed in discipline nella scuola secondaria di i grado, in una prospettiva rivolta all'unitarietà del sapere intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPORTEAMENTO

(inserire il n. di alunni per ogni livello)

Portare a termine con affidabilità gli impegni presi; rispettare le regole convenute; assumersi la responsabilità dei propri doveri di alunno e nei diversi contesti educativi					
Competenze Europee	Competenze di cittadinanza	Pienamente adeguato	Adeguato	Parzialmente adeguato	Non adeguato
Competenza sociale e civica	Collaborare, partecipare e rispettare le regole				
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare, pianificare e portare termine				
Imparare ad imparare	Partecipare, reperire, organizzare				

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI TRASVERSALI

OBIETTIVI	INDICATORI
Agire in modo autonomo e responsabile	Autocontrollo - Rispetto delle regole - Autonomia
Partecipare e collaborare	Interazione nel gruppo classe – Apprendimento cooperativo
Comunicare	Comprensione di messaggi di diversa tipologia
Individuare collegamenti e relazioni <i>(Espressione con diverse modalità e registri linguistici)</i>	Uso dei linguaggi specifici delle discipline - Individuazione, selezione ed elaborazione di argomenti - Connessioni tra argomenti e ambiti disciplinari diversi
Imparare ad imparare <i>(Applicazione un metodo di studio)</i>	Organizzazione dell'apprendimento - Applicazione di conoscenze e abilità in contesti nuovi
Risolvere i problemi <i>(Formulazione di ipotesi - Utilizzazione di fonti, documenti, testi)</i>	Raccolta dati in base a contenuti e metodi delle diverse discipline
Acquisire, interpretare, progettare	Personalizzazione del lavoro e dello studio - Spirito critico

<i>(Elaborazione di percorsi di apprendimento, definizione di obiettivi, applicazione di strategie)</i>	
---	--

ARTE E IMMAGINE

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esprimersi e comunicare (A)</p> <p>- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'interpretazione di più media e codici espressivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Utilizzare in modo corretto gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico. (materiali grafici, matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, tempere). - A2. Saper applicare le regole di base del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale. (il punto, il segno, la linea, i colori primari secondari, neutri e complementari, composizione simmetrica, asimmetrica). - A3. Ideare e produrre elaborati in modo creativo e originale, ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - A4. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
<p>Osservare e leggere le immagini (B)</p> <p>- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, i filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale corretto, gli elementi formali di un contesto reale, riconoscendo e superando gli stereotipi fondamentali (osservazione di un paesaggio, di un oggetto, della figura umana; superamento stereotipi: alberi, foglie, case, cielo, mare, sole). - B2. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato.
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte (C)</p> <p>- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Conoscenza ed uso della terminologia appropriata relativa allo studio della storia dell'arte nelle sue principali forme (architettura, scultura, pittura). - C2. Acquisire un corretto metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte. - C3. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dalla preistoria al gotico). - C4. Conoscere e apprezzare nel territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Riuscire convogliare la libera espressività in un elaborato. Esprimersi in modo personale attraverso la realizzazione di elaborati nei quali si osservano semplici regole compositive. Esprimersi e comunicare attraverso l'uso dei principali elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colore).
B	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere gli elementi della realtà. Riconoscere all'interno di un'immagine o modello, gli elementi di base della grammatica visiva.
C	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere l'opera con un linguaggio semplice e appropriato. Individuare alcuni beni culturali presenti sul proprio territorio (raggiungendo livelli minimi di consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico ed ambientale).

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esprimersi e comunicare (A)</p> <p>- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'interpretazione di più media e codici espressivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo (la tempera, pittura su vetro, pittura su stoffa, il collage, gli acquerelli). - A2. Saper applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (lo spazio: prospettiva centrale e accidentale, la luce e l'ombra; la composizione nei suoi elementi: peso visivo, direzione. il colore: messaggio psicologico del colore; le texture; il testo descrittivo e l'immagine) - A3. Conoscere e saper scegliere tra le tecniche artistiche adeguate alle diverse circostanze tenendo conto delle possibilità espressive e dei vincoli di ciascuna di esse. - A4. Sviluppo delle capacità grafiche ed espressive attraverso la rappresentazione di quanto osservato e l'interpretazione personale dei temi e dei soggetti proposti - A5. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini..
<p>Osservare e leggere le immagini (B)</p> <p>- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, i filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà (osservazione di un paesaggio, di un oggetto, la figura umana: il volto, le mani, gli animali; il paesaggio: interpretazioni ed invenzione di un paesaggio). - B2. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte (C)</p> <p>- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Conoscenza e uso della terminologia specifica, relativa allo studio della storia dell'arte nelle sue principali forme espressive (architettura, scultura, pittura) - C2. Acquisire un buon metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte. - C3. Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dal gotico al neoclassicismo). - C4. Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Riuscire convogliare la libera espressività in un elaborato. Esprimersi in modo personale attraverso la realizzazione di elaborati nei quali si osservano semplici regole compositive. Esprimersi e comunicare attraverso l'uso dei principali elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colore).
B	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere gli elementi della realtà. Riconoscere all'interno di un'immagine o modello, gli elementi di base della grammatica visiva.
C	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere l'opera con un linguaggio semplice e appropriato. Individuare alcuni beni culturali presenti sul proprio territorio (raggiungendo livelli minimi di consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico ed ambientale).

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esprimersi e comunicare (A)</p> <p>- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'interpretazione di più media e codici espressivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo. - A2. Saper applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (luce, ombra e volume; composizione: consolidamento; il colore: consolidamento; il testo descrittivo e l'immagine). - A3. Ideare e produrre elaborati in modo creativo ed originale, ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - A4. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini (la fotografia, i mass-media, la pubblicità, il design).
<p>Osservare e leggere le immagini (B)</p> <p>- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, i filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà (il ritratto) leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato (interpretazione e invenzione di un paesaggio).
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte (C)</p> <p>- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Conoscenza ed uso della terminologia specifica, relativa allo studio della storia dell'arte nelle sue principali forme espressive (architettura, scultura, pittura). - C2. Acquisire un buon metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte. - C3. Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dal romanticismo all'optical-art). - C4. Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendone leggere i significati e valori estetici, storici e sociali. - C5. Ipotizzare strategie d'intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Riuscire convogliare la libera espressività in un elaborato. Esprimersi in modo personale attraverso la realizzazione di elaborati nei quali si osservano semplici regole compositive. Esprimersi e comunicare attraverso l'uso dei principali elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colore).
B	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere gli elementi della realtà. Riconoscere all'interno di un'immagine o modello, gli elementi di base della grammatica visiva.
C	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere l'opera con un linguaggio semplice e appropriato. Individuare alcuni beni culturali presenti sul proprio territorio (raggiungendo livelli minimi di consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico ed ambientale).

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (A) - L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p>	<p>A1. Saper utilizzare e trasferire le proprie abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari gioco-sport</p> <p>A2. Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove.</p> <p>A3. Saper utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva (B). - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando i movimenti in situazioni.</p>	<p>B1. Utilizzare modalità espressive e corporee per rappresentare idee e stati d'animo mediante semplici gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>B2 Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco sport.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play (C) - Utilizza gli aspetti comunicativi relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e del rispetto delle regole.</p>	<p>C1. Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport.</p> <p>C2. Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco-sport.</p> <p>C3. Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite e a semplici situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali individuali e di squadra.</p> <p>C4. Utilizzare semplici conoscenze tecniche per svolgere funzioni di arbitraggio.</p> <p>C5. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza (D) - Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>D1. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio, respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti anche in rapporto all'esercizio fisico.</p> <p>D2. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>D3. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	Esegue semplici coordinazioni relative agli schemi motori di base
B	Esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive
C	Partecipa alle diverse forme di gioco rispettando le regole principali e collaborando con i compagni
D	Adeguate conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico-fisico

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (A)</p> <p>- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p>	<p>A1. Saper utilizzare e trasferire in modo consapevole le proprie abilità per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport sia individuali che di squadra.</p> <p>A2. Applicare schemi e azioni di movimento acquisiti per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>A3. Saper utilizzare le variabili spazio- temporali nella gestione di ogni azione.</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa – espressiva (B).</p> <p>- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando i movimenti in situazioni.</p>	<p>B1. Utilizzare modalità espressive e corporee per rappresentare idee e stati d'animo mediante gestualità e posture svolte in forma individuale a coppie e in gruppo.</p> <p>B2. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play (C)</p> <p>- Utilizza gli aspetti comunicativi relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e del rispetto delle regole.</p>	<p>C1. Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni sport.</p> <p>C2. Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco</p> <p>C3. Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche semplificate negli sport individuali e di squadra.</p> <p>C4. Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di arbitraggio.</p> <p>C5. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza (D)</p> <p>- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>D1. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria e ai cambiamenti fisici caratteristici dell'età. .</p> <p>D2. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza</p> <p>D3. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	Esegue semplici coordinazioni relative agli schemi motori di base
B	Esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive
C	Partecipa alle diverse forme di gioco rispettando le regole principali e collaborando con i compagni
D	Adeguata conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico-fisico

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (A)</p> <p>- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p>	<p>A1. Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>A2. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali.</p> <p>A3. Utilizzare e correlare le variabili spazio- temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>A4. Orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva (B).</p> <p>- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando i movimenti in situazioni.</p>	<p>B1. Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>B2. Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</p> <p>B3. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play (C)</p> <p>- Utilizza gli aspetti comunicativi relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e del rispetto delle regole.</p>	<p>C1. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>C2. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>C3. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>C4. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza (D)</p> <p>- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>D1. Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>D2. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>D3. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza</p> <p>D4. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo</p> <p>D5. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenze (doping, droghe, alcool)</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	Esegue coordinazioni relative agli schemi motori di base
B	Esegue sequenze di movimento individuali e collettive
C	Partecipa alle diverse forme di gioco rispettando le regole principali e collaborando con i compagni

FRANCESE

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Ascoltare e Parlare (A) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. - A2. Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.
Leggere (B) Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura.
Scrivere (C) Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	<ul style="list-style-type: none"> - C1 Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. - C2 Produrre semplici messaggi scritti entro il proprio ambito familiare
Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (D) Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Comprende il significato globale di un testo pronunciato molto lentamente ed articolato con precisione.
B	- Comprende informazioni essenziali di un testo scritto. - Riprodurre messaggi su modello dato.
C	- Produrre frasi semplici o brevi messaggi relativi all'ambito personale e familiare. - Produrre brevi e semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa. - Usare un'ortografia corretta.
D	- Usare gli esponenti linguistici essenziali. - Conoscere le caratteristiche principali del paese della L2.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e Parlare (A) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiana. - A2. Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.
<p>Leggere (B) Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura.
<p>Scrivere (C) Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. - C2. Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito familiare.
<p>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (D) Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Comprende il significato globale di un testo pronunciato molto lentamente ed articolato con precisione.
B	- Comprende informazioni essenziali di un testo scritto. - Riprodurre messaggi su modello dato.
C	- Produrre frasi semplici o brevi messaggi relativi all' ambito personale e familiare. - Produrre brevi e semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa. - Usare un'ortografia corretta.
D	- Usare gli esponenti linguistici essenziali. - Conoscere le caratteristiche principali del paese della L2.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e Parlare (A)</p> <p>- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. - A2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale, descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. - A3. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personali, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - A4. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione
<p>Leggere (B)</p> <p>- Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
<p>Scrivere (C)</p> <p>- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettono però la comprensibilità del messaggio.
<p>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (D)</p> <p>- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. - D2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - D3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - D4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Comprende il significato globale di un testo pronunciato molto lentamente ed articolato con precisione.
B	- Comprende informazioni essenziali di un testo scritto. - Riprodurre messaggi su modello dato.
C	- Produrre frasi semplici o brevi messaggi relativi all' ambito personale e familiare. - Produrre brevi e semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa. - Usare un'ortografia corretta.
D	- Usare gli esponenti linguistici essenziali. - Conoscere le caratteristiche principali del paese della L2.

GEOGRAFIA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Orientamento (A) - Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	- A1. Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
Linguaggio (B) - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	- B1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - B2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (cartografia computerizzata) per comprendere fatti e fenomeni territoriali.
Ambiente (C) - Riconosce nei paesaggi italiani ed europei, confrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	- C1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - C2. Conoscere e descrivere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.
Regione e sistema territoriale (D) - Osserva e analizza fenomeni demografici e sociali ed economici e riconosce le problematiche legate al territorio studiato.	- D1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica,) applicandolo all'Italia e all'Europa - D2. Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici. - D3. Riconoscere le problematiche legate al territorio regionale e nazionale.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI
A	- Conoscere gli elementi essenziali della realtà circostante. - Sapersi orientare nello spazio.
B	- Acquisire la capacità di lettura di documenti cartografici. - Utilizzare semplici strumenti (carte, immagini...).
C	- Conoscere i principali elementi dei paesaggi studiati.
D	- Conoscere e utilizzare alcuni termini geografici di uso comune.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Orientamento (A) Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - A2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
<p>Linguaggio (B) Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - B2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
<p>Ambiente (C) Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici, antropologici e culturali più significativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei i, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - C2. Conoscere e descrivere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.
<p>Regione e sistema territoriale (D) Osserva e analizza fenomeni demografici, sociali ed economici e riconosce le problematiche legate al territorio studiato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. - D2. Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - D3. Riconoscere le problematiche legate al territorio regionale e nazionale.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI
A	- Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali.
B	- Acquisire la capacità di lettura di documenti cartografici. - Utilizzare semplici strumenti (carte, immagini...).
C	- Conoscere i principali elementi dei paesaggi studiati.
D	- Conoscere e utilizzare alcuni termini geografici di uso comune.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Orientamento (A)</p> <p>- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Orientarsi sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - A2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
<p>Linguaggio (B)</p> <p>- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - B2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
<p>Ambiente (C)</p> <p>- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici, antropologici e culturali da valorizzare e tutelare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - C2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione di realtà locali.
<p>Regione e sistema territoriale (D)</p> <p>- Osserva e analizza fenomeni demografici sociali ed economici dei principali paesi e riconosce le problematiche legate al territorio studiato valutando gli effetti delle azioni dell'uomo sull'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti. - D2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - D3. Conoscere assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica. - D4. Cogliere spunti di riflessione sulle problematiche ambientali.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI
A	- Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali.
B	- Acquisire la capacità di lettura di documenti cartografici. - Utilizzare semplici strumenti (carte, immagini...) - Ricavare le principali informazioni del testo
C	- Osservare ed individuare gli elementi del territorio.
D	- Riconoscere e utilizzare alcuni termini geografici di uso comune.

INGLESE

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A)</p> <p>- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>- A1. Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi di interesse quotidiano.</p> <p>- A2. Interagire in semplici scambi. Dare e chiedere informazioni relative alla vita quotidiana.</p>
<p>Leggere (B)</p> <p>- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>- B1. Identificare informazioni specifiche su semplici testi autentici o semi- autentici.</p>
<p>Scrivere (C)</p> <p>- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>- C1. Produrre risposte a questionari.</p> <p>- C2. Produrre semplici testi basati su luoghi e situazioni familiari.</p>
<p>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (D)</p> <p>- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>- D1. Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>- D2. Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze.</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Comprende il significato globale di un testo pronunciato molto lentamente ed articolato con precisione.
B	- Comprende informazioni essenziali di un testo scritto. - Riprodurre messaggi su modello dato.
C	- Produrre frasi semplici o brevi messaggi relativi all'ambito personale e familiare. - Produrre brevi e semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa. - Usare un'ortografia corretta.
D	- Usare gli esponenti linguistici essenziali. - Conoscere le caratteristiche principali del paese della L2.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A)</p> <p>- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi. - A2. Identificare informazioni in annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. - A3. Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. - A4. Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.
<p>Leggere (B)</p> <p>- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Identificare informazioni specifiche su semplici testi autentici. - B2. Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici di diversa natura.
<p>Scrivere (C)</p> <p>- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Produrre risposte a questionari. - C2 Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
<p>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (D)</p> <p>- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato. - D2. Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Comprende il significato globale di un testo pronunciato molto lentamente ed articolato con precisione.
B	- Comprende informazioni essenziali di un testo scritto. - Riprodurre messaggi su modello dato.
C	- Produrre frasi semplici o brevi messaggi relativi all' ambito personale e familiare. - Produrre brevi e semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa. - Usare un'ortografia corretta.
D	- Usare gli esponenti linguistici essenziali. - Conoscere le caratteristiche principali del paese della L2.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A)</p> <p>- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari, scuola o tempo libero. - A2. Individuare l'informazione principale attraverso strumenti audio-visivi su argomenti che riguardano i propri interessi. - A3. Individuare informazioni attinenti contenuti di studio di altre discipline. - A4. Descrivere persone, azioni di vita quotidiana, indicare preferenze e motivarle con semplici espressioni. - A5. Interagire con interlocutori. - A6. Comprendere i punti chiave di una conversazione, esprimere le proprie idee e fare domande.
<p>Leggere (B)</p> <p>- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano, lettere personali, istruzioni - B2. Individuare informazioni specifiche in testi lunghi relativi ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline. - B3. Leggere brevi storie e testi narrativi graduati.
<p>Scrivere (C)</p> <p>- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Produrre risposte a questionari - C2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici - C3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e semplici resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare
<p>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (D)</p> <p>- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Confrontare parole e strutture di codici verbali diversi; rilevare semplici analogie. - D2. Riconoscere gli ostacoli nel proprio apprendimento.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Comprende il significato globale di un testo pronunciato molto lentamente ed articolato con precisione.
B	- Comprende informazioni essenziali di un testo scritto. - Riprodurre messaggi su modello dato.
C	- Produrre frasi semplici o brevi messaggi relativi all' ambito personale e familiare. - Produrre brevi e semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa. - Usare un'ortografia corretta.
D	- Usare gli esponenti linguistici essenziali. - Conoscere le caratteristiche principali del paese della L2.

ITALIANO

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A)</p> <p>- Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e le intenzioni dell'emittente. Interagisce in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Ascoltare in modo attento e seguire il filo del discorso - A2. Comprendere il significato globale e analitico di un testo o di un messaggio. - A3. Esporre in modo chiaro, ordinato e completo, un'esperienza personale, un fatto, un racconto, utilizzando la terminologia specifica e un lessico adeguato al tema, allo scopo e al ricevente. - A4. Partecipare con interesse alle discussioni
<p>Leggere (B)</p> <p>- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione personale. Usa materiali della disciplina e altri testi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati ed informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1 leggere in modo espressivo testi di vario tipo, rispettando i segni d'interpunzione, dosando pause e intonazione; individuare durante la lettura silenziosa o ad alta voce le informazioni più significative. - B2. Riconoscere l'ordine logico, cronologico e spaziale in cui si sviluppa un testo e individuare la struttura, il linguaggio e gli elementi caratteristici dei seguenti generi letterari: Testo narrativo (favola, fiaba, avventura). Testo descrittivo (descrizione oggettiva e soggettiva di una persona, di un oggetto, di un animale). Testo regolativo. Racconto, mito, testo poetico. - B3. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate.
<p>Scrivere (C)</p> <p>- Produce correttamente testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Scrivere diversi tipi di testi coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico (favola, fiaba, racconto, descrizione...). - C2. Riorganizzare le informazioni raccolte in appunti e schemi e sintetizzare un testo selezionando le informazioni principali. - C3. Utilizzare le conoscenze e le abilità apprese per produrre forme di scrittura creativa.
<p>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico (D)</p> <p>- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Utilizza in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla morfologia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere la tipologia dei testi e rilevarne gli elementi essenziali. - D2. Riconoscere, analizzare e usare correttamente le diverse parti del discorso e scrivere in modo creativo testi di vario tipo e corretti sul piano ortografico, sintattico e lessicale - D3. Riflettere sui propri errori imparando ad auto-correggersi. - D4. Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e delle attività specifiche. - D5. Usare adeguatamente il dizionario. - D6 Conoscere e riconoscere la struttura logica e morfologica della frase.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none">- Coglie il significato globale di un messaggio- Comprende le informazioni essenziali di una esposizione e le istruzioni per l'esecuzione di compiti.- Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti.- Riferisce di esperienze personali in modo essenziale rispettando l'ordine cronologico.
B	<ul style="list-style-type: none">- Legge ad alta voce un testo in modo corretto applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, uso di colori).
C	<ul style="list-style-type: none">- Produce semplici testi scritti su esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni essenziali relative a descrizioni e narrazioni.
D	<ul style="list-style-type: none">- Riconosce le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.- Individua e usa in modo consapevole i tempi semplici del modo indicativo.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A)</p> <p>- Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e le intenzioni dell'emittente. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti. Espone con maggiore sicurezza argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Ascoltare in modo attento, comprendendo le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente. - A2. Iniziare ad adottare strategie di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto: prendere appunti, impostare semplici schemi riassuntivi. - A3. Saper riferire oralmente in modo chiaro esperienze personali ed argomenti di studio esponendo le informazioni in modo coerente ed ordinato. - A4. Intervenire in una conversazione in classe in modo appropriato.
<p>Leggere (B)</p> <p>- Legge testi letterari di vario tipo e costruisce in maniera sempre più autonoma un'interpretazione personale. Usa manuali delle discipline ed altri testi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti utilizzando strumenti tradizionali e informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. - B2. Leggere in modalità silenziosa individuando le informazioni essenziali ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). - B3. Riconoscere la struttura, il linguaggio, gli elementi caratteristici di testi di vario tipo: narrativi (racconti di avventura, umoristici, di genere giallo, fantasy...), poetici e letterari. Il diario, la lettera e l'autobiografia. - B4. Saper riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate riorganizzarle in modo personale
<p>Scrivere (C)</p> <p>- Produce correttamente testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico) adeguati a situazioni, argomenti, scopo e destinatario. Comincia a produrre testi multimediali autonomi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario. - C2. Scrivere testi di forma diversa (diario personale, lettera, articolo di cronaca, recensione) sulla base di modelli appresi, adeguandoli a situazioni e destinatario. - C3. Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi. - C4. Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.
<p>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico (D)</p> <p>- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario. Utilizza correttamente in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi) - D2. Riconoscere, analizzare e usare correttamente l'organizzazione logico sintattica della frase semplice. - D3. Riflettere sui propri errori imparando ad autocorreggersi nella produzione scritta. - D4. Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendendo ed usando le parole anche in contesti diversi e realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. - D5. Potenziare il proprio patrimonio lessicale attraverso letture di vario tipo e usare parole in eccezioni diverse

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none">- Ascolta testi individuando scopo, argomento e informazioni principali.- Ascolta testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (trovare parole-chiave, sottolineare, prendere semplici appunti).- Riferisce esperienze personali e semplici argomenti di studio organizzando il discorso in modo chiaro e pertinente.- Interviene in una conversazione rispettando tempi, turno di parola e punto di vista altrui.
B	<ul style="list-style-type: none">- Legge ad alta voce in modo corretto, rispettando la punteggiatura e ricavando le informazioni esplicite.
C	<ul style="list-style-type: none">- Produce testi scritti con un lessico semplice e appropriato, sulla base di modelli sperimentati (lettera, diario, cronaca).
D	<ul style="list-style-type: none">- Analizza la frase semplice riconoscendo le parti principali: il soggetto, i predicati, e i principali complementi.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A)</p> <p>- Ascolta e comprende testi di vario tipo anche trasmessi dai “media” e interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri. Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Attuare un ascolto attivo per riconoscerne la fonte, comprendere i contenuti e selezionare le informazioni in base ai diversi scopi. Capire le informazioni implicite ed esplicite. - A2. Adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto. Applicare tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive e rielaborare appunti e schemi. - A3. Esporre oralmente in modo chiaro e corretto e con linguaggio specifico informazioni, esperienze personali, contenuti di testi letti e ascoltati, argomenti di studio. - A4. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato o su una discussione con dati pertinenti e motivazioni valide. Intervenire in una discussione per giustificare, persuadere, criticare, proporre.
<p>Leggere (B)</p> <p>- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e ne costruisce una personale interpretazione. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere ed rielaborare dati, informazioni e concetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Rielaborare: riassunti mappe, tabelle. - B2. Leggere testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità - B3. Leggere testi di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando temi e intenzioni comunicative. Forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzione comunicativa dell’autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli; generi di appartenenza; formulare ipotesi interpretative sul testo. Dimostrare la competenza della sintesi. - B4. Leggere e intervenire sui testi multimediali
<p>Scrivere (C)</p> <p>- Produce correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - C2. Scrivere testi di forma diversa (lettera, diario, recensioni, commenti, parafrasi, relazioni) adeguandoli a situazione, argomento, scopo e selezionando il registro più adeguato. - C3. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l’impaginazione; scrivere testi digitali, anche come supporto all’esposizione orale.
<p>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico (D)</p> <p>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. Usa i termini specifici e adatta il registro informale e formale in base alla situazione comunicativa. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - D2. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa. - D3. Riconoscere e usare correttamente i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - D4. Manipolare in modo creativo testi di vario tipo e correggere sul piano ortografico, sintattico e lessicale. - D5. Riconoscere alcuni elementi evolutiva della lingua italiana: differenze e analogie con la lingua flessiva latina.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none">- Ascolta testi di varie tipologie riconoscendone le caratteristiche generali e ne ricava le informazioni principali.- Interviene in una conversazione tenendo conto dello scopo e del destinatario con un linguaggio adeguato.- Riferisce argomenti di studio utilizzando strumenti di supporto(mappe-schemi).
B	<ul style="list-style-type: none">- Legge, anche in modalità silenziosa, testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, divisione in sequenze).- Ricava informazioni esplicite da testi informativi, espositivi e poetici.
C	<ul style="list-style-type: none">- Scrive testi corretti di diverse tipologie (descrittivi, narrativi, regolativi ed espositivi)con un lessico adeguato allo scopo comunicativo.
D	<ul style="list-style-type: none">- Conosce la costruzione della frase complessa, distinguendo la proposizione principale dalle subordinate.

MATEMATICA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERO (A)	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere il significato di un insieme dal punto di vista matematico, saper rappresentare ed effettuare semplici operazioni con essi. - A2. Comprendere il sistema metrico decimale e confrontarlo con altri sistemi. - A3. Comprendere il significato logico dei numeri nell'insieme N e rappresentarli sulla retta orientata. - A4. Eseguire calcoli scritti e mentali con le quattro operazioni e saper applicare le loro proprietà. - A5. Comprendere il significato di potenza, eseguire calcoli con potenze ed applicare proprietà per semplificare calcoli e notazioni. - A6. Eseguire espressioni di calcolo con i numeri naturali. - A7. Comprendere il significato del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande. - A8. Comprendere il significato logico di numeri nell'insieme Q e rappresentarli. - A9. Operare con frazioni e applicare le loro proprietà.
SPAZIO E FIGURE (B)	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Comprendere il significato delle grandezze ed operare con esse. - B2. Riconoscere i principali enti e conoscere definizioni e proprietà di segmenti, rette ed angoli. - B3. Conoscere definizioni e proprietà di alcune figure piane e riconoscerle in situazioni concrete. - B4. Individuare punti e segmenti nel piano cartesiano.
PROBLEMI (C)	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio - C2. Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe dopo aver valutato la strategia più opportuna. - C3. Risolvere problemi usando le proprietà geometriche dei segmenti, degli angoli e delle figure.
DATI E PREVISIONI (D)	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Saper mettere in atto le fasi di una analisi statistica: rilevamento, elaborazione, rappresentazione e interpretazione dei dati. - D2. Saper interpretare grafici e tabelle.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Saper confrontare numeri del sistema decimale - Saper risolvere le semplici quattro operazioni - Calcolare le potenze elementari - Saper riconoscere il M.C.D e il m.c.m - Riconoscere le frazioni - Saper semplificare le frazioni
B	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli enti geometrici - Riconoscere e disegnare poligoni
C	<ul style="list-style-type: none"> - Saper risolvere semplici problemi
D	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici tabelle e grafici

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERO (A)	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Operare in Q. - A2. Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa. - A3. Comprendere il significato di radice e saper applicare le sue proprietà. - A4. Conoscere i concetti di rapporto e proporzione e saper applicare le loro proprietà.
SPAZIO E FIGURE (B)	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Utilizzare formule dirette ed inverse per calcolare le aree dei poligoni. - B2. Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. - B3. Conoscere le principali trasformazioni geometriche. - B4. Conoscere cerchio, circonferenza e loro parti. Poligoni inscritti e circoscritti.
PROBLEMI (C)	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. - C2. Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure.
DATI E PREVISIONI (D)	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Leggere, interpretare tabelle e grafici. - D2. Riconoscere relazioni tra numeri e grandezze, classificarle e rappresentarle sul piano cartesiano.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Saper risolvere operazioni e semplici espressioni con le frazioni. - Saper risolvere semplici problemi con le frazioni. - Saper calcolare a mente le radici di semplici numeri razionali. - Saper utilizzare le tavole numeriche per calcolare le radici. - Saper calcolare una proporzione.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare le formule dirette per il calcolo delle aree dei poligoni e le formule inverse di alcune figure. - Saper applicare il Teorema di Pitagora in semplici problemi. - Conoscere il cerchio la circonferenza e i suoi elementi.
C	Riconoscere gli elementi di un problema e risolverlo usando le proprietà geometriche.
D	Saper operare con semplici isometrie fuori e dentro il piano cartesiano.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERO (A)	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere il significato logico dei numeri in R e rappresentarli sulla retta orientata. - A2. Operare con i numeri relativi e applicare le proprietà delle operazioni. - A3. Comprendere il calcolo letterale come una generalizzazione del calcolo. Operare con monomi e polinomi. - A4. Saper risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati. - A5. Comprendere il concetto di uguaglianza e distinguere tra identità ed equazioni.
SPAZIO E FIGURE (B)	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Distinguere tra circonferenza e cerchio e operare con i loro elementi. - B2. Comprendere le caratteristiche dei poligoni inscritti e circoscritti ed operare con essi. - B3. Comprendere le caratteristiche delle figure tridimensionali e saperle rappresentare su un piano. - B4. Utilizzare il piano cartesiano come strumento di collegamento tra geometria ed algebra.
PROBLEMI (C)	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Saper rappresentare su un piano cartesiano il grafico di una funzione. - C2. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di un evento scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
DATI E PREVISIONI (D)	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Analizzare il testo di un problema e formalizzare il percorso di risoluzione attraverso modelli algebrici e grafici. - D2. Risolvere problemi usando le proprietà geometriche dei solidi per calcolare superfici, volumi e pesi anche in casi reali. - D3. Risolvere semplici problemi di geometria analitica.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire le operazioni negli insiemi Z e Q. - Saper risolvere semplici espressioni in Z. - Saper risolvere semplici espressioni con i polinomi. - Saper risolvere semplici equazioni.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Saper calcolare la misura della circonferenza e l'area del cerchio. - Conoscere le principali proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti. - Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali solidi.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Saper calcolare superfici e volumi dei principali solidi. - Riconoscere la probabilità di un evento.
D	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere e utilizzare la terminologia e la simbologia specifica essenziale. - Riconoscere le proprietà geometriche per risolvere graficamente e analiticamente un problema.

MUSICA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici (A)</p> <p>- Comprende ed usa la simbologia e la terminologia del linguaggio musicale.</p>	<p>- A1. Decodificare e utilizzare la notazione musicale nell'ambito do-re.</p> <p>- A2. Conoscere, utilizzare e discriminare i valori ritmici alla croma, organizzati in semplici sequenze.</p> <p>- A3. Conoscere le principali regole teoriche.</p>
<p>Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali (B)</p> <p>- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>- B1. Eseguire per imitazione in modo espressivo, collettivamente ed individualmente semplici brani vocali di diversi generi e stili.</p> <p>- B2. Acquisire la tecnica di base di uno strumento attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali.</p> <p>- B3. Eseguire semplici sequenze ritmiche.</p> <p>- B4. Prendere parte correttamente ad una esecuzione di gruppo valorizzando le proprie e le altrui capacità.</p> <p>- B5. Sviluppare la socializzazione e l'autocontrollo lavorando in gruppo per uno scopo comune.</p>
<p>Ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali (C)</p> <p>- Riconosce il significato di opere musicali in relazione al contesto storico-culturale, collegandole anche ad altre forme artistiche.</p>	<p>- C1. Riconosce ed analizzare con linguaggio appropriato i fondamentali parametri del suono ed i diversi timbri strumentali e vocali.</p> <p>- C2 Avvio all'analisi di eventi sonori, differenziandoli in base ai loro caratteri più immediati comunicative del linguaggio musicale.</p> <p>- C3 Riconoscere ed apprezzare le diverse identità musicali, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>
<p>Rielaborazione personale dei materiali sonori (D)</p> <p>- E' in grado di ideare, improvvisare, rielaborare brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p>- D1. Improvvisare semplici sequenze ritmiche e melodiche utilizzando la notazione tradizionale o altri sistemi di scrittura.</p> <p>- D2. Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati ed informazioni.</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Conosce ed usa i primi elementi di notazione musicale.
B	- Intona semplici canti per imitazione. - Suona opportunamente guidato almeno una parte del brano proposto.
C	- Ascolta e riconosce solo alcuni elementi fondamentali del brano analizzato.
D	- Utilizza, se guidato, il linguaggio musicale.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici (A)</p> <p>- Comprende ed usa la simbologia e la terminologia del linguaggio musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Decodificare e utilizzare la notazione musicale nell'ambito do-fa. - A2. Conoscere, utilizzare e discriminare i valori ritmici fino alla semicroma, organizzati in semplici sequenze, che utilizzino anche il punto di valore. - A3. Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica musicale.
<p>Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali (B)</p> <p>- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani vocali di diversi generi e stili. - B2. Consolidare la tecnica esecutiva di uno strumento. - B3. Eseguire sequenze ritmiche sia per imitazione, sia decifrando la notazione musicale - B4. Prendere parte correttamente ad una esecuzione di gruppo valorizzando le proprie e le altrui capacità. - B5. Sviluppare la socializzazione e l'autocontrollo lavorando in gruppo per uno scopo comune.
<p>Ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali (C)</p> <p>- Riconosce il significato di opere musicali in relazione al contesto storico-culturale, collegandole anche ad altre forme artistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - C2. Conoscere e riconoscere i principali generi, stili e forme musicali delle epoche storiche trattate. - C3. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità musicali, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
<p>Rielaborazione personale dei materiali sonori (D)</p> <p>- E' in grado di ideare, improvvisare, rielaborare brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Creare, improvvisare, rielaborare semplici sequenze ritmiche e melodiche - D2. Utilizzare consapevolmente i parametri del suono in strutture cantate e/o suonate. - D3. Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati ed informazioni

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Conosce diversi elementi della notazione musicale.
B	- Canta semplici melodie per imitazione. - Suona in modo autonomo brani semplificati.
C	- Ascolta e riconosce i più importanti elementi di un brano musicale.
D	- Utilizza, se guidato, il linguaggio musicale.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici (A)</p> <p>- Comprende ed usa la simbologia e la terminologia del linguaggio musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere e utilizzare correttamente la simbologia musicale - A2. Comprendere ed utilizzare con sicurezza la terminologia musicale in relazione a vari tipi di linguaggi (teorico, storico, analitico).
<p>Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali (B)</p> <p>- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. - B2. Saper affrontare in modo autonomo lo studio di semplici brani strumentali. - B3. Saper affrontare in modo autonomo una breve partitura ritmica con le figure studiate. - B4. Prendere parte correttamente ad una esecuzione di gruppo valorizzando le proprie e le altrui capacità. - B5. Sviluppare la socializzazione e l'autocontrollo lavorando in gruppo per uno scopo comune.
<p>Ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali (C)</p> <p>- Riconosce il significato di opere musicali in relazione al contesto storico-culturale, collegandole anche ad altre forme artistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - C2. Approfondire la conoscenza delle funzioni e dei significati della musica. - C3. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. - C4. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità musicali, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
<p>Rielaborazione personale dei materiali sonori (D)</p> <p>- E' in grado di ideare, improvvisare, rielaborare brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Ideare, improvvisare e rielaborare semplici brani melodici e/o arrangiamenti ritmici utilizzando anche sistemi informatici. - D2. Utilizzare in modo autonomo il linguaggio musicale. - D3. Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati ed informazioni.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Conosce ed usa diversi elementi della notazione musicale.
B	- Canta, da solo o in gruppo, brani tratti dal repertorio vocale. - Suona in modo autonomo brani leggermente semplificati.
C	- Descrive con linguaggio semplice i diversi aspetti di un brano musicale (timbrici, dinamici, agogici ed espressivi), collocandolo nel periodo di appartenenza.
D	- Utilizza, se guidato, il linguaggio musicale.

RELIGIONE

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Dio e l'uomo (A)</p> <p>- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere il desiderio dell'uomo di dare una risposta alle domande fondamentali sull'esistenza. - A2. Individuare alcuni atteggiamenti religiosi dell'uomo primitivo e dell'antichità.
<p>La Bibbia (B)</p> <p>- Individua, a partire dalla bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari. - B2. Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa.
<p>Il linguaggio religioso (C)</p> <p>- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Individuare le tracce storiche che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. - C2. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.
<p>Valori etici e religiosi (D)</p> <p>- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Individuare il bisogno di trascendenza dell'uomo. - D2. Cogliere nella persona di Gesù un modello di vita per la costruzione della propria identità.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa
B	Sapere usare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio
C	Riconoscere la presenza dei principali simboli cristiani nell'arte e nella cultura.
D	Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Dio e l'uomo (A)</p> <p>- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>- A1. Considerare nella prospettiva dell'evento pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.</p>
<p>La Bibbia (B)</p> <p>- Individua, a partire dalla bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<p>- B1. Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa . Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche italiane ed europee.</p>
<p>Il linguaggio religioso (C)</p> <p>- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>- C1. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa.</p> <p>- C2. Cogliere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti.</p>
<p>Valori etici e religiosi (D)</p> <p>- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>- D1. Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi.</p> <p>- D2. Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico.</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	Conoscere alcuni aspetti significativi della Chiesa e della sua storia
B	Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi in interpretativi.
C	Riconoscere l'episodio e il messaggio di un'opera d'arte cristiana
D	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Dio e l'uomo (A) L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saperli confrontare con le religioni del mondo. - A2. Confrontarsi con il dialogo fede/scienza.
<p>La Bibbia (B) Individua, a partire dalla bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù circa il comandamento dell'amore - B2. Comprendere il pensiero cristiano sul senso della vita attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa.
<p>Il linguaggio religioso (C) Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Individuare gli elementi principali delle grandi religioni - C2. Riconoscere i valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso.
<p>Valori etici e religiosi (D) Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Cogliere i valori etici e religiosi per promuovere i diritti umani, pace, giustizia, solidarietà. - D2. Cogliere nella persona di Gesù e nei testimoni modelli di vita per la costruzione della propria identità.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni
B	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.
C	Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.
D	Individuare il significato della proposta cristiana per un progetto di vita.

SCIENZE

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (A)</p> <p>- Esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazione di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Osservare i fatti e i fenomeni, raccogliere dati in modo ordinato e prendere misure utilizzando strumenti con la guida dell'insegnante. - A2. Osservare i corpi e le loro trasformazioni distinguendo un fenomeno fisico da uno chimico; eseguire semplici esperimenti. - A3. Avviarsi alla comprensione e all'uso corretto dei linguaggi specifici nella lettura del testo, nella consultazione delle fonti e nelle relazioni orali e scritte. - A4. Sceglie il tipo di rappresentazione grafica adeguato nelle diverse situazioni. - A5. Integrare le conoscenze con ricerche guidate dall'insegnante anche con l'uso di strumenti multimediali.
<p>Osservare e sperimentare sul campo (B)</p> <p>- E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'uguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Cogliere e confrontare situazioni problematiche ,formulare ipotesi di interpretazione su fatti e fenomeni osservati, sulle caratteristiche degli esseri viventi esaminati e dell'ambiente. - B2. Organizzare semplici esperienze per la verifica delle ipotesi formulate; consultare testi e materiali diversi. - B3. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente (C)</p> <p>- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo: riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Osservare un organismo vivente e le sue strutture in laboratorio, nell'ambiente e in museo. - C2. Conoscere e descrivere l'organizzazione strutturale di animali e piante; considerando i rapporti tra viventi e tra i viventi e l'ambiente. - C3. Riconoscere i componenti del sistema Terra, comprendere la sua formazione.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Capire l'importanza del metodo scientifico e saper descrivere semplici esperimenti. - Conoscere le grandezze più comuni e le rispettive unità di misura. - Saper utilizzare semplici tabelle e diagrammi.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali somiglianze e differenze tra viventi e non viventi e saper descrivere le principali funzioni degli organismi. - Conoscere le principali caratteristiche della cellula animale e vegetale. - Conoscere il ciclo dell'acqua e le problematiche ambientali connesse all'inquinamento delle fonti idriche - Distinguere gli stati fisici e le loro caratteristiche.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere che la materia è costituita da molecole.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (A)</p> <p>- Esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazione di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Osservare, in modo sistematico, fenomeni fisici e chimici; rilevare, ordinare e correlare dati in modo autonomo. Utilizzare strumenti di misura. - A2. Saper eseguire esperimenti per misurare alcuni effetti della forza e rappresentare con grafici. - A3. Usare termini scientifici adeguati nella descrizione di fatti e fenomeni.
<p>Osservare e sperimentare sul campo (B)</p> <p>- E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'uguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Cogliere situazioni problematiche, formulare ipotesi di interpretazione. - B2. Sperimentare reazioni e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente (C)</p> <p>- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo: riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Conoscere le funzioni del corpo umano - C2. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso l'adozione di uno stile di vita adeguato. - C3. Evitare consapevolmente i danni prodotti dall'alcool e fumo

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le grandezze descrittive del moto dei corpi, riferendosi ad esperienze concrete tratte dalla vita quotidiana. - Riconoscere il funzionamento di macchine semplici in situazioni reali. - Saper distinguere un fenomeno chimico da un fenomeno fisico.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i costituenti fondamentali della materia.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'organizzazione generale del corpo umano, sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso l'adozione di uno stile di vita adeguato.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (A)</p> <p>- Esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazione di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Affrontare esperimenti e comparazioni di fenomeni fisici e chimici legati alle trasformazioni energetiche. - A2. Acquisire un linguaggio scientifico corretto. - A3. Leggere criticamente una tabella, un diagramma, un grafico relativi a situazioni osservate e note e interpretarle in modo adeguato all'età. - A4. Ricercare e consultare autonomamente, in modo adeguato all'età, fonti diverse in relazione ad un fatto o a un fenomeno.
<p>Osservare e sperimentare sul campo (B)</p> <p>- E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'uguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali : pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura ecc., in varie situazioni di esperienza. - B2. Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia nelle sue diverse manifestazioni.
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente (C)</p> <p>- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo: riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Apprendere le funzioni del corpo umano per una gestione corretta; affrontare i cambiamenti fisici legati all'adolescenza in modo equilibrato. - C2. Conoscere gli effetti e i danni delle droghe - C3. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - C4. Conoscere la struttura della Terra, i suoi movimenti e le conseguenze. - C5. Essere consapevole dei rischi sismici della propria regione e conoscere i comportamenti adeguati in caso di necessità.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere in modo essenziale un'esperienza. - Leggere semplici tabelle e diagrammi.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali caratteristiche delle grandezze fisiche fondamentali.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura generale del sistema nervoso. - Conoscere la struttura generale del sistema endocrino e dell'apparato riproduttore. - Conoscere le elementari nozioni di genetica. - Descrivere il sistema solare. - Essere consapevole dei rischi sismici della propria regione e conoscere i comportamenti adeguati in caso di necessità.

SPAGNOLO

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Ascoltare e parlare (A) - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	- A1. Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. - A2. Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.
Leggere (B) - Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	- B1. Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura.
Scrivere (C) - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	- C1 Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. - C2. Produrre semplici messaggi scritti entro il proprio ambito familiare
Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (D) - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	- D1. Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Comprende il significato globale di un testo pronunciato molto lentamente ed articolato con precisione.
B	- Comprende informazioni essenziali di un testo scritto. - Riprodurre messaggi su modello dato.
C	- Produrre frasi semplici o brevi messaggi relativi all' ambito personale e familiare. - Produrre brevi e semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa. - Usare un'ortografia corretta.
D	- Usare gli esponenti linguistici essenziali. - Conoscere le caratteristiche principali del paese della L2.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Ascoltare e parlare (A) - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	- A1. Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiana. - A2. Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.
Leggere (B) - Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	- B1. Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura.
Scrivere (C) - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	- C1. Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. - C2. Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito familiare
Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (D) - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	- D1. Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Comprende il significato globale di un testo pronunciato molto lentamente ed articolato con precisione.
B	- Comprende informazioni essenziali di un testo scritto. - Riprodurre messaggi su modello dato.
C	- Produrre frasi semplici o brevi messaggi relativi all' ambito personale e familiare. - Produrre brevi e semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa. - Usare un'ortografia corretta.
D	- Usare gli esponenti linguistici essenziali. - Conoscere le caratteristiche principali del paese della L2.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e parlare (A)</p> <p>- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. - A2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale, descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. - A3. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - A4. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
<p>Leggere (B)</p> <p>- Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
<p>Scrivere (C)</p> <p>- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettono però la comprensibilità del messaggio.
<p>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (D)</p> <p>- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. - D2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - D3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - D4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Comprende il significato globale di un testo pronunciato molto lentamente ed articolato con precisione.
B	- Comprende informazioni essenziali di un testo scritto. - Riprodurre messaggi su modello dato.
C	- Produrre frasi semplici o brevi messaggi relativi all' ambito personale e familiare. - Produrre brevi e semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa. - Usare un'ortografia corretta.
D	- Usare gli esponenti linguistici essenziali. - Conoscere le caratteristiche principali del paese della L2.

STORIA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Organizzare le informazioni (A) - L'alunno si informa e organizza in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	- A1. Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate. - A2. Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico. - A3. Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico. - A4. Scoprire radici storiche nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale
Usare le fonti (B) - Comprende testi storici e li sa elaborare con personale metodo di studio utilizzando fonti di diverso tipo.	- B1. Conoscere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica. - B2. Utilizzare fonti diverse per ricavare essenziali conoscenze.
Strumenti concettuali (C) - Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia antica e medioevale.	- C1. Conoscere processi storici, economici, sociali e culturali dei periodi studiati.
Produrre (D) - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Espone oralmente e con scritte le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	- D1. Conoscere, comprendere ed usare il linguaggio specifico - D2. Esporre con coerenza le conoscenze apprese - D3. Elaborare testi anche tramite risorse digitali

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	- Conoscere in modo essenziale gli eventi storici affrontati.
B	- Saper consultare ed utilizzare il libro di testo. - Saper lavorare su semplici documenti storici. - Saper leggere una carta geo-storica già strutturata.
C	- Cogliere semplici rapporti temporali tra i fatti storici.
D	- Completare semplici mappe, tabelle, schemi parzialmente strutturati - Riferire semplici ed essenziali informazioni. - Usare e comprendere alcuni vocaboli essenziali del linguaggio specifico.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Organizzare le informazioni (A)</p> <p>- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate. - A2. Ordinare sull'asse diacronico e sincronico fatti, fenomeni ed eventi. - A3. Scoprire radici storiche dell'età moderna, proprie del panorama nazionale ed europeo.
<p>Usare le fonti (B)</p> <p>- Comprende e rielabora fatti e fenomeni storici utilizzando fonti di diverso tipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Conoscere gli aspetti costitutivi della metodologia della ricerca storica. - B2. Decodificare ed usare fonti scritte ed iconografiche diverse. - B3. Confrontare documenti.
<p>Strumenti concettuali (C)</p> <p>- Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia europea medioevale e moderna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Conoscere aspetti fondamentali dei momenti storici italiani ed europei studiati, individuando connessioni tra passato e presente.
<p>Produrre (D)</p> <p>- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Comprendere ed usare termini storici Esporre con coerenza le conoscenze apprese - D2. Elaborare testi anche tramite risorse digitali.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere in modo essenziale gli eventi storici affrontati. - Saper collocare un evento o un personaggio storico nel tempo.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Saper consultare ed utilizzare il libro di testo. - Saper lavorare su semplici documenti storici. - Saper leggere una carta geo-storica già strutturata.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere semplici collegamenti tra gli eventi storici.
D	<ul style="list-style-type: none"> - Completare semplici mappe, tabelle, schemi parzialmente strutturati - Riferire semplici ed essenziali informazioni. - Usare e comprendere alcuni vocaboli essenziali del linguaggio specifico.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Organizzare le informazioni (A) L'alunno si informa e organizza in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici e risorse digitali. - A2. Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze apprese. - A3. Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.
<p>Usare le fonti (B) Comprende e rielabora fatti e fenomeni storici utilizzando fonti di diverso tipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.
<p>Strumenti concettuali (C) Conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia europea medioevale, moderna e contemporanea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Conoscere aspetti dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra passato e presente. - C2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
<p>Produrre (D) Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D1. Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. - D2. Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - D3 Usare le conoscenze apprese per analizzare le problematiche della realtà contemporanea.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere più importanti eventi storici. - Saper collocare gli eventi nel tempo e nello spazio.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Saper consultare ed utilizzare il libro di testo. - Saper lavorare su semplici documenti storici. - Saper leggere una carta geo-storica già strutturata.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Operare semplici collegamenti di carattere logico. - Stabilire semplici relazioni tra eventi passati e fatti contemporanei.
D	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare le principali informazioni di un testo o di un documento. - Riconoscere ed utilizzare i termini specifici. - Esporre i contenuti principali di una mappa o di una tabella, riferendo semplici informazioni inerenti gli argomenti trattati.

TECNOLOGIA

CLASSE I

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Vedere, osservare e sperimentare (A)</p> <p>- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Eseguire semplici disegni tecnici applicando le più elementari conoscenze di geometria. - A2. Impiegare gli strumenti e le principali regole del disegno tecnico. - A3. Accostarsi ad applicazioni informatiche di base esplorandone le funzioni e le potenzialità.
<p>Prevedere, immaginare e progettare (B)</p> <p>- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Conoscere e analizzare i materiali ed il corrispondente settore produttivo. - B2. Riconoscere materiali e i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e l'ambiente.
<p>Intervenire, trasformare e produrre (C)</p> <p>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Riprodurre e creare elementi geometrici ornamentali. - C2. Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili. - C3. Rilevare le misure di oggetti d'arredo e annotarle in maniera comprensibile.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico. - A2. Accostarsi ad applicazioni informatiche di base.
B	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Conoscere le caratteristiche di alcuni materiali.
C	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Rilevare le misure di semplici oggetti.

CLASSE II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Vedere, osservare e sperimentare (A)</p> <p>- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti o processi. - A2. Accostarsi ad applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.
<p>Prevedere, immaginare e progettare (B)</p> <p>- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. - B2. Saper utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni.
<p>Intervenire, trasformare e produrre (C)</p> <p>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Disegnare oggetti tridimensionali. - C2. Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno nella rappresentazione di semplici figure geometriche piane. - A2. Accostarsi ad applicazioni informatiche per realizzare semplici elaborati.
B	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Individuare e descrivere le attività necessarie alla realizzazione di un oggetto/prodotto. - B2. Eseguire semplici ricerche su Internet.
C	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Disegnare figure geometriche bidimensionali - C2. Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili.

CLASSE III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Vedere, osservare e sperimentare (A)</p> <p>- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - A2. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - A3. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. - A4. Conoscere e descrivere il funzionamento di macchine e sistemi tecnologici.
<p>Prevedere, immaginare e progettare (B)</p> <p>- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - B1. Riconoscere una situazione problematica ed ipotizzare una possibile soluzione. - B2. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - B3. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
<p>Intervenire, trasformare e produrre (C)</p> <p>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - C1. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi. - C2. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. - C3. Conoscere semplici macchine ed impianti tecnologici.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI MINIMI
A	<ul style="list-style-type: none"> - A1. Impiegare gli strumenti e le regole per disegnare solidi geometrici. - A2. Utilizzare semplici applicazioni informatiche per realizzare un prodotto in formato digitale.